

ПЛАНЕТА Красный Яр



Когда на работу идешь с улыбкой!



В канун Дня учителя нам удалось побеседовать с одним из самых молодых учителей Красноярской школы – **Афониной Марией Васильевной**. Несмотря на свой небольшой стаж, юный педагог уже завоевала любовь и уважение своих учеников, их родителей, а также авторитет у коллег.

- И естественно, наш первый вопрос: почему именно учитель?

- Знаете, моя мечта с детства была быть учителем. Мне кажется, что многие девочки играли в учителя, но я не думала, что так заиграюсь ☺ Пошла в педагогический именно на учителя начальных классов. Больше никуда не хотела. И пока училась, поняла, что это мое, что профессия учителя – невероятный труд, но заслуживает огромного уважения: эти пытливые глазки детей, когда они встречают тебя 1 сентября, после лета или просто на улице. Нет, думаю, большей радости видеть их. Захотела, решила, теперь не вижу себя в другой сфере.

- А учителем старших классов не хотелось быть?

- Хотелось. Я и пробовала - по информатике, проходила месяц практику в школе. Не могу сказать, где лучше: там или здесь, мне и там понравилось. Но всё же начальная школа притянула меня сильнее ☺

- Практика практикой, а работать в Красноярской школе как Вам?

- Очень нравится. Обычно говорят: окончишь институт - захочешь вернуться. Нет, я возвращаться в институт не хочу. Мне нравится моя работа, это та самая работа, куда ты идешь с улыбкой...

(Окончание на стр. 2)



**ПЛАНЕТА
Красный Яр**

**стр.2,
№7 (39),
2014 г.**

(Окончание. Начало на стр.1)

- Есть трудности?

- Трудности есть. Первое время приходила домой, думала: зачем я сюда пришла, сидела бы, бумажки какие-нибудь заполняла и хорошо, но нет, в любой работе есть трудности, и в этой есть, но куда от этого не деться. Например, в сроки сдать документацию, а тебе нужно подготовиться к уроку, ты хочешь больше времени проводить с детками, а у тебя в голове: журнал надо заполнить, планирование написать на год, портфолио сделать и др.

- Выходит, вам всегда хотелось работать с детьми?

- Выходит так (улыбается)

- Очень часто говорят, что на выбор профессии влияют люди. Кто повлиял на ваш выбор?

-Мама. Хотя у меня в роду нет никого, кто работал бы в сфере образования. У меня в семье вообще получилось так: мама мечтала выйти замуж за военного, получилось, что сын - военный. Мечтала быть учителем - дочь стала учителем. Мы исполняем мамини мечты ☺. Наверное, повлияло то, что мама хотела стать учителем. Она прививала уважение к профессии учителя. Первая учительница - Любовь Васильевна-незабываемая, тоже ей огромное спасибо, потому что это был для меня идеал человека, женщины и, конечно, учителя.

- А что оканчивали?

- Педагогический в Самаре, сейчас он называется ПГСГА.

- Вот вы работаете с детишками. Наверное, в вашей копилке уже немало интересных школьных случаев. Можете рассказать?

-Да, даже сегодня. Мы еще не учили падежи. Первый раз подписывали контрольные работы. Я им говорю: Ребята, подписываем не как в рабочей тетради (там же в родительном падеже). Пишешь не Горбунова Данила. Пишешь: кто? Горбунов, кто? Данил. Он так и написал: Кто? Горбунов. Кто? Данил.

- Но неужели только школьная жизнь занимает ваше время. Удаётся ли поучаствовать в жизни села?

- Удаётся. Буквально в конце августа поступило удивительное предложение – выступить в качестве члена жюри на Молодёжном танцевальном марафоне. Очень понравилось и само мероприятие – яркое, праздничное - и участие в нём.

- Значит, было интересно?

- Если честно, сначала я шла и думала, что мало кто подготовится, все будет спонтанно. Но была приятно удивлена – подготовительную работу команды проделали нешуточную. И понравилась именно командная игра: лидер говорит что делать, все быстренько собрались и сделали. Всё оперативно, с фантазией. Молодцы.

- А сами любите танцевать?

- Даа))

- Какие танцы больше всего любите?

- Если честно, я даже сейчас хожу на бальные танцы в «Орхидею». Это такой классный тонус, и музыка у нас там веселая: танцуем, заряжаемся энергией. У человека должно быть интересное занятие помимо работы.

Ещё школьницей обожала дискотеки. Сейчас их нет, у молодежи появились другие интересы. Конечно, нужно что-то придумать для того, чтобы молодёжь могла общаться, с увлечением проводить вечернее время. Главное, молодёжь сама должна участвовать в организации своего отдыха, тогда будет и интерес, и качество, и количество. Можно было бы и просмотр кинофильмов устроить.

- Мы видим, что Вам небезразлична жизнь родного села, а что для вас лично Красный Яр?

- Дом, родина, не хочу отсюда уезжать. Я жила в Самаре во время учебы. Это не мое. Это шум, море машин, постоянное движение. Мне больше нравится спокойная жизнь. Здесь не страшно отпустить ребенка в школу, потому что все друг друга знают.

- А есть такой город, который вам очень нравится?

- Казань. Была там очень много раз. Каждый раз восторгаюсь чистотой этого города, красотой сияющих огней по ночам, когда светится весь город. И люди там очень доброжелательные.

- В канун Дня учителя Вы можете поздравить своих коллег, да и всех учителей нашего поселения.

- Очень часто нам желают терпения, но я не буду его желать, потому что я хочу, чтобы наша работа доставляла нам только удовольствие, и не приходилось терпеть. Побольше улыбок, побольше достижений детей и личных успехов в работе. Не останавливаться на достигнутом, а двигайтесь вперёд.

**С молодым педагогом беседовали
Прокофьева Александра и
Шарапова Марина**

Когда на работу идешь с улыбкой!



Работы много, но какая же работа без работы? Но и удовольствия от общения с детьми, согласитесь, неизмеримо больше, чем от работы с бездушными бумажками...

- Дети ваши нравятся?

- Конечно!!!

- Как у вас отношения с коллегами? Сразу нашли общий язык?

-Да, скорее всего, повлияло то, что я выпускница этой школы, многие меня узнали, и я чувствовала очень сильную поддержку, мне много кто помогал. Отдельное огромное спасибо Марии Петровне Гужовой. От нее я получила много помощи, она меня курировала, когда я проходила практику, и по любым вопросам к любому учителю я могу подойти, и они мне обязательно помогут. Теперь и я стараюсь помогать. А когда я пришла устраиваться, Светлана Николаевна Жаднова сказала: «Как хорошо, что к нам возвращаются наши выпускники».

- А еще были варианты с профессией?

- Врачом-педиатром, т.е. детским врачом.

Штрихи к портрету

Для старшеклассников одним из самых сложных вопросов был и остается выбор дальнейшего пути. За кого-то это решают родители. Для кого-то определяющим становится его величество случай.

У Анастасии Хрулевой из Красного Яра

в средней школе было много увлечений, она с интересом занималась в творческих объединениях Детско-юношеского центра. Но профессию выбрала неожиданную для своих близких – сегодня она полицейский. Это и стало темой интервью с корреспондентом «Планеты Красный Яр»

- Почему выбрала именно эту профессию?

- Еще в детстве на меня повлиял один человек, так и загорелась мечтой стать "прокурором", а когда окончила школу, решила работать и учиться в этом направлении. Меня приняли на работу в ОВО на должность оператора ПЦО. Проработав немного, мне предложили стать сотрудником полиции, я согласилась.

- А где проходишь профессиональное обучение?

- Я учусь в "Университете Российской Академии образования" на юриста. У нас преподают психологию, экономику, менеджмент, торговое дело, рекламу и связи с общественностью. Преподаватели хорошие, они преподают и в других университетах, такие как Гос. и Плановый. Хоть наш университет и маленький (все-таки филиал) там хорошая библиотека, столовая. Диплом государственного образца. Там обучались многие госслужащие. Практика как в остальных университетах.

- А как проходят твои трудовые будни...

- В полиции я имею звание сержанта. Работа непростая, но интересная. Это не кино, здесь реальные преступники. Нужно очень много думать и проявлять смекалку.

- Участвовала ли ты уже в раскрытии каких-либо преступлений?

- Я не следователь, а всего лишь патрулирую улицы, поэтому в расследовании никогда не участвовала.

- Проходят ли у вас учения?

- Конечно, проходят, но это военная тайна.

- Есть ли поблажки девушкам на работе?

- Несмотря на то, что мы такие же сотрудники полиции,



снисхождение к нам всё-таки проявляют.

- Стреляла ли уже из пистолета? Как ощущения?

- Если сотрудник не умеет пользоваться огнестрельным оружием, тогда какой он сотрудник. Конечно, стреляла, но только в тире.

- Кроме работы хватает ещё на что-то сил?

- Хватает ☺ Встретиться с друзьями, походить по магазинам, понырнуть с племянницей))

- А чем увлекаешься?

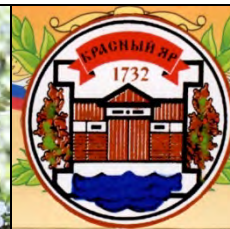
Мне нравится читать, рисовать. Так как я немного обучалась парикмахерскому искусству, мне очень нравится придумывать прически и плести косы.

- Есть ли какой-то образец для подражания в твоём деле?

- Таких людей очень много, на которых я стараюсь равняться, но назвать я их не могу.

- Наверное, любишь смотреть фильмы про расследования?

- Раньше очень нравились



**ПЛАНЕТА
Красный Яр**

**Стр.3,
№7 (39)
2014 г.**

Симпатичный полицейский...



именно такие фильмы, но сейчас вкус поменялся... - **Как тебя принял коллектив, когда ты только устроилась на работу?**

- Коллектив наш дружный, помогали, подсказывали, как нужно делать правильно. За это я им очень благодарна, потому что очень много зависит от коллег, от их отношения к тебе, а когда люди настроены доброжелательно, то и работаете легче.

Екатерина Аршинцева.



**ПЛАНЕТА
Красный Яр**

**стр.4,
№7 (39),
2014 г.**

«Пожар века»

282 года – длина сложного исторического пути Красного Яра. Этот путь прошел через разрушительные набеги кочевников, смутные междоусобицы, войны, голод, пожары...

Пожар, о котором пойдет речь далее, произошел в самом начале XX в. Как гласит людская молва, старики угадывали приближение большого несчастья. От центральной улицы села (тогда Репьевки) через улицы Комсомольскую и Кооперативную (ранее Мусорку) к реке Сок целыми ручейками

погорельцев. Так или иначе, жизнь налаживалась. А следующим тяжёлым испытанием для красноярцев станет пламя гражданской войны.

Храм

Хорошая транспортная развязка делала Красный Яр выгодным для торговли. Возможно, это и позволило красноярцам в 1879г. построить одну из крупнейших церквей губернии.

Златоглавый белокаменный храм имени архистратига Михаила Архангела находился на месте нынешних зданий музыкальной школы и РДК «Мечта». Каменные дома священнослужителей сохранились и по сей день напротив здания почты, в них жили священник и дьяк.

Поговаривают: когда колокол весом более 3600 кг звучал во всю силу во время сильных буранов, звон был слышен даже в нынешнем п. Новосемейкино. Это делали, чтобы обозы, идущие из Кошек, Сергиевска, Самары, не заблудились. Вообразив такой большой колокол, можно представить, каких внушительных размеров был сам храм. А иконы, сохранившиеся по сей день, продолжают рассказ, описывая его внутреннее убранство и великолепие.

Открытие храма в Красном Яру имело большое историческое и нравственное значение в жизни православия. Поэтому, несмотря то что строительство храма было завершено, служение не открывали, ждали особо почитаемого в России праздника – Михайлова дня (21 ноября по новому стилю). На открытие храма из Самары приехал его

святейшество Владыка Самарский и Сызранский Епископ Серафим, священнослужители Москвы и Петербурга, служители других епархий вместе с губернатором Самары. Отец Иоанн и дьяк Александр встретили Владыку хлебом да солью. А после Владыка Серафим на фоне песнопения «Многие лета» благословил народ, после чего обратился к ликующей многочисленной публике с божьим словом.

Храм процветал, становился еще богаче, золотом и серебром отливались оклады старинных икон, драгоценными камнями инкрустировался алтарь... Храм оказывал помощь прихожанам, государству, воинству. Однако бурные революционные события утопили в своих объятиях красноярский храм. В одно мгновение в 1920 году от мощного взрыва рухнула златоглавая церковь, уронив свой крест и колокол во тьму времени на 70 лет.

На протяжении длительного времени в селе был только молеальный дом. А благодаря длительным хлопотам Екатерины Алексеевны Лозовик в 1997 году под храм было отдано бывшее здание земской управы. На церкви сиял обращенный на восток купол с позолотой.

Шли реставрационные работы, возводили иконостас. Теперь мы часто слышим переливчатый колокольный звон, который доносится из храма.

Полина Ярыгина,

с опорой на книгу А.Головина «Повесть о земле красноярской».

На реконструкции: план основных объектов Красного Яра начала XX века



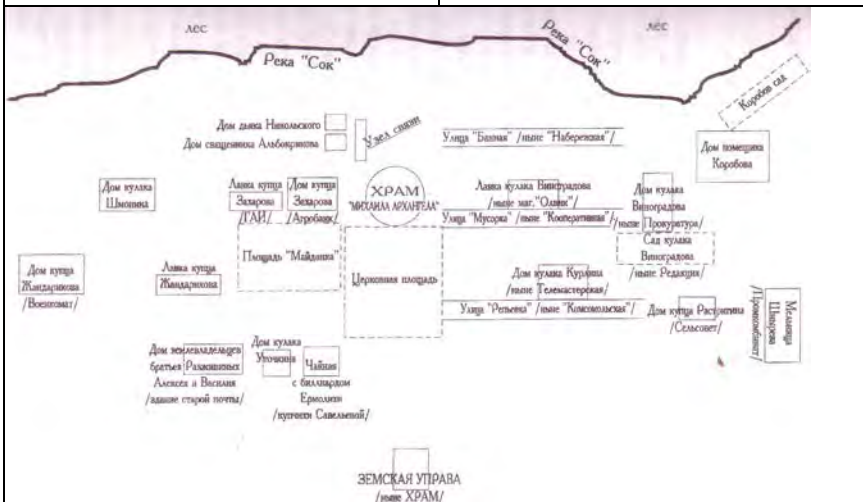
настойчиво спешили тараканы; выли собаки, птицы взлетали высоко в небо, кружась над селом... Пожилые люди, верящие в приметы, знали – это к пожару. Но откуда ждать беды, они предсказать не могли.

Однако, опираясь на фактические данные, поджоги могли быть как со стороны крестьян-бедняков, борющихся за советскую власть, так и со стороны богатых, отстаивающих своё имущество. Казались подозрительными тайные сходки помещика Коробова и купца Дудкина.

Ночной пожар разбудил уснувшее село. Горела Мусорка. Обезумевшие, полураздетые люди спасали детей и стариков, пытались спастись сами, выгоняли из загонов скот, птицу, выносили из огня какие-то вещи. Пожар бушевал, набирал мощь, поглощая десятки домов и надворных построек, торговые лавки, зерносклады, мельницы купцов Дудкина и Шнырева, базар. Как говорится, вор уходя оставляет стены, а пожар – ничего.

К середине дня сгорело 150 домов. Тогда «Приволжская правда» назвала это стихийное бедствие в Красном Яру «пожаром века». Целую неделю красноярцы сражались с безжалостной огненной стихией. И лишь какое-то время спустя возник занятный вопрос: «Каким чудом уцелел пятистенный шатровой дом с мезонином, надворные постройки и фруктовый сад помещика Коробова?»... Ответ на него не разгадан, как и исчезновение самих хозяев усадьбы, к которым так любила приезжать местная и самарская знать.

Шло время. Еще долго после пожара шли в село конные обозы со строительным материалом для



Сельское поселения Красный Яр – одно из самых интересных поселений Красноярского района. В его состав входят 14 населенных пунктов с яркими говорящими названиями – центр поселения село Красный Яр, села - Белозерки, Малая Каменка, Нижняя Солонцовка, поселки - Подлесный, Кириллинский, Кондурчинский, Угловой, Кочкари, Линевои, Водный, деревни - Верхняя Солонцовка, Средняя Солонцовка, Трухмянка. Высшей точкой на территории поселения является гора Алтай, у подножия которой расположен поселок Кочкари.

Точную дату основания населенного пункта историки не определили. Хотя эта земля стала свидетелем одного из самых ярких и глобальных событий XIV века. Именно здесь, на огромном поле, в междуречье рек Сок и Кондурча, состоялась битва владыки Средней Азии эмира Тимура и хана Золотой орды Тохтамыша. Именно это сражение решило судьбу Руси, освободив ее от вассальной зависимости. Золотой Орде был нанесён удар, от которого она уже не смогла оправиться.

Разгадать загадку истории с точным местом битвы удалось самарскому предпринимателю Александру Опарину, который с помощью космической карты обнаружил линию вала, протянувшуюся в междуречье двух рек – Кондурчи и Сока. В честь этого был установлен памятный знак на горе Алтай на месте военного лагеря. Сегодня все это прекрасно видно из современных Кочкарей. Такой же замечательный план поселка можно увидеть и с горы.

Когда погружаешься в эту историю, в воображении рисуются тысячи конных всадников,



Есть в Кочкарях такое место

взрывающих копытами лошадей кочкаревский чернозем... Эта земля идеально подходит для занятия коневодством: поля, луга, лес, прячущееся в камышах озеро... И должно было так случиться, что легендами этой земли пропитались потомки живших здесь когда-то людей. Правда, лошадей они растят не для военной нужды, а по призванию, с большой любовью относясь к самому большому другу человека. Другого слова и не подберешь.

Ольгу Александровну и Андрея Анатольевича Витальевых с Кочкарями связывают родительские корни, где их небольшой домик со временем превратился в конную ферму, на которой содержатся различные породы лошадей. Так спортивное увлечение Ольги Александровны (она тренер в конно-спортивной школе «Серебряная подкова») плавно перетекло в домашнюю заботу, в которой участвует все семейство.

Есть заботы чисто взрослые «по добычанию корма», а есть и обязанности детей по кормлению и выгулке «табуна», в котором сегодня насчитывается «не одна голова». Для детей, а младшие Витальевы - Игорь и Маша - ходят уже в пятый класс, конечно

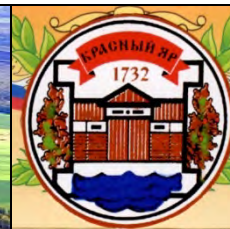
же, любимое занятие - возиться с пони. В выездке они уже профессионалы, победители и призеры целой серии соревнований как областного, так и федерального уровней.

Но самое интересное, что своим увлечением Витальевы увлекают и радуют других людей. Многие красноярцы смогли «почувствовать себя в седле» благодаря гостеприимству хозяев из Кочкарей. Для этого на ферме есть и смирные «объезженные» лошади, и уютный гостевой уголок, где можно просто провести время, наблюдая за грациозными животными.

По отзывам гостей, прокатиться верхом было пределом мечтаний... Отрадно, что, соблюдая правила и под присмотром специалиста, мечты о первых шагах в верховую езду сбываются. Главное желание и, если не любовь, то большое уважение к лошади. Самые романтичные из гостей могут принять участие в выгулке животных по окрестным лугам, богатым не только травами, но и ягодами.

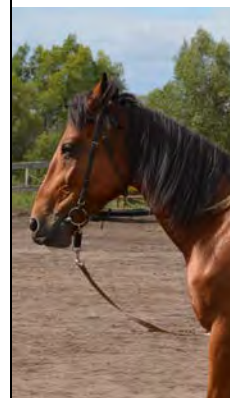
Автору этих строк посчастливилось побывать в этом необычном месте и ощутить всю прелесть сельского туризма, которым Витальевы планируют заняться всерьез.

Виктор Шевцов. Текст и фото.



**ПЛАНЕТА
Красный Яр**

**Стр.5,
№7 (39)
2014 г.**



Впервые верхом на «ранчо» Витальевых



Памятный камень на горе Алтай



Пони – большая радость для маленьких



**ПЛАНЕТА
Красный Яр**

стр.6,
№7 (39),
2014 г.

Вот и лето прошло..
Но не стоит расстраиваться, потому что у нас (я надеюсь ☺) осталось много хороших воспоминаний о нем. А ещё разнообразные соленья-варенья, которые в зимнюю стужу мы будем с удовольствием поглощать. Но не только это. Вот мои односельчане - малокаменцы все лето творили и создавали прекрасное.

Так, например, Ольга Минеева нарисовала чудесную картину на воротах своего двора, и каждый раз, когда я буду идти по дороге в школу в холодное зимнее утро,



она мне будет напоминать жаркое и солнечное лето, а на обратной стороне ворот изображена саванна. Очень впечатляющий рисунок!

Стоит отметить, что в этом году произошел «бум» поделок из пластиковых бутылок, и даже я вдохновилась на создание филина. Ну что же, я считаю, что это очень полезное дело, так как мусор засоряет окружающую среду, а эти поделки - выход из ситуации: люди не только украшают свой двор, но и очищают природу.



Людмила Абрамова вместе с дочерью облагородила свой двор прекрасным рисунком на заборе, а ведь все началось с идеи сделать лягушку из пластиковой крышки, вместе с ней появился и пруд с кувшинками и камышами. В этом же дворе поселилась сова с большими выразительными глазами. Также в планах сделать пальму с жирафом, но это уже на следующее лето. А еще я побывала в детском садике, и там тоже немало интересных поделок и из пластиковых бутылок, и из автомобильных шин. Там и улитки, и черепаха, и лебеди, и хрюшки. И даже есть машина! А также солнышко с пальмой и разные цветочки. Эх, скорее бы лето! Столько идей!

Желаю всем успехов в творческих начинаниях!

Елена Курдюкова, М.Каменка

Прощай, лето!



Будут новые победы!



**ПЛАНЕТА
Красный Яр**

**Стр.7,
№7 (39)
2014 г.**

**С Днем
учителя!**

**Хотим вам
пожелать
здоровья,
В семье
душевного
тепла,
Пусть День
учителя
подарит
Всего вам
лучшего
сполна.**

**Пусть
помнят вас,
не забывают
и
поздравляют
каждый год.
Пусть будет
светлым,
мирным,
ярким
Над головами
небосвод!**



САМАЯ МИРНАЯ ПРОФЕССИЯ

Мargarита Ильинична Ахмадуллина 25 лет назад вместе со своей семьёй приехала в п.Угловой. Здесь она и обосновалась. Сразу пошла работать в школу преподавателем русского языка и литературы. Трудилась до закрытия школы в посёлке. Тяга к своей работе не оставила её: свою учительскую деятельность она продолжила в детском оздоровительном лагере «Циолковский», где проработала 5 лет. И снова закрытие.

Но деятельность педагога понадобилась в оздоровительном лагере «Россия». С утра там, а после обеда в соседнем лагере «Космос». Работа Margarite Ильиничне очень нравится, любит ребятшек, и те отвечают ей взаимностью. Воспитала достойно и своих детей, имеет внука 14 лет.

В этом году Margarite Ильиничне исполнится 65 лет. Несмотря на столь серьёзный возраст, работать бросать не собирается: успеваает и по хозяйству. А ещё очень любит ходить в лес по грибы. Каждое поколение учеников вспоминает о ней с теплотой и уважением. Здоровья Вам, Margarita Ильинична, на долгие годы!

**С Днём учителя
поздравляем и наших дорогих
ветеранов педагогического труда:
Исаеву Валентину Александровну,
Насырову Валентину Алексеевну,
а также всех педагогов
Кондурчинской школы!**
Раиса Лозовая.

Казанчян Ваче Аконович после окончания Ереванского Государственного Университета приехал работать в Самарскую область в Красный Яр. В 2000 году его пригласили в п. Угловой работать прорабом. В свободное время он стал заниматься с ребятами в школе, организовал спортивную секцию по борьбе «Самбо». Дети с удовольствием начали посещать занятия. Стали достигать успехов в спорте. Занятие с детьми переросло в основную работу.

После закрытия Кондурчинской школы стал работать в Красноярской школе и в

с.Белозерки. Среди воспитанников есть победители областных и российских соревнований. В данный момент его команда готовится к чемпионату Европы. Главным его призванием стало организовать досуг детей и сделать их сильными и здоровыми.

Он хороший семьянин. Воспитывает своих 2-х детей. Многие его воспитанники до сих пор приходят к нему, чтобы поддержать свою форму. Очень ему благодарны и родители воспитанников. Они ему желают высоких достижений в спорте и крепкого здоровья.

Раиса Лозовая

8 июля 2014 руководитель Северо-Западного управления министерства образования и науки Самарской области О.М.Коковихин поздравил с успешным выступлением в Республике Крым юных борцов, тренирующихся под началом В.А.Казанчяна.

Это не первый успех воспитанников В.А.Казанчяна, и О.М.Коковихин пожелал ребятам продолжать славные традиции. Наглядно их продемонстрировать оказалось очень просто. В кабинете руководителя СЗУ находится внушительная часть спортивных трофеев, завоеванных сборными командами района на различного вида соревнованиях.

Текст и Фото Виктора Шевцова.





**ПЛАНЕТА
Красный Яр**

**стр.8,
№7 (39),
2014 г.**



**С 23 по 28
августа 2014 года
делегация
Красноярского
Союза Молодежи
побывала
на 18-ом
фестивале
актива
молодежных и
детских
организаций
Самарской
области «Фонтан
самоцветов».**

Активисты КСМ, которые собирались ехать на фестиваль, совсем недавно в организации, и это был их первый крупный выезд, поэтому они очень долго и тщательно готовились к поездке: искали себе костюмы на тематические вечера, сооружали макет, который должен был олицетворять Красноярский Союз Молодежи и еще многое другое. И готовились не зря, потому что фестиваль получился очень увлекательным, ярким и богатым на интересное общение.



Программа каждого дня была насыщена очень необычными и захватывающими мероприятиями. Красноярский Союз Молодежи - завсегдатай фестивалей, проводимых Федерацией детских организаций, поэтому встречали КСМовцев организаторы на территории детского оздоровительного лагеря «Лесная Сказка» очень тепло.

После обеда состоялось открытие фестиваля, на котором были представлены организаторы и ведущие. В их состав вошли активисты Красноярского Союза

Событие

ФОНТАН САМОЦВЕТОВ!

Молодежи: Шабалдин Дмитрий, Шеин Максим, Майтесян Армине, Галиуллина Зарема, Морозова Ксения, Мустафина Дания.

В течение фестиваля проходили мастер-классы разных направлений: «Секреты фотографии», «Служба примирения», «Уличная культура», «Культура социальной сети», «PR культурных проектов» и многие другие (более 200 участников!)

На протяжении всех дней работал музей «Уникумы ДиМО». Каждая организация представляла экспонат, который отражал сущность организации. Просмотр каждого экспоната сопровождался записью, в которой говорилось

о создании, истории и работе организации. Олицетворением нашего Союза был яблоневый сад. В создании экспозиции приняли участие Игнатьев Алексей, Нарольская Анастасия, Овчинников Александр, Поздязева Дарья, Горшков Дмитрий и Сысуева Дарья. Кроме того от Красноярского района приехали активистки делегации «Лидер» из Красноярской школы - Пестова Влада, Прокофьева Александра, Шабалдина Анастасия и Куприянова Дарья.

Каждый день завершался интереснейшей вечерней программой: мы посмотрели архитектуру различных эпох, начиная с древнего Египта и заканчивая современным миром, на «Архитектурном стартине» под звездным небом; почувствовали себя звездами мировой величины и посмотрели фильмы на «КИНОФЕСТИВАЛЕ»: кто-то смотрел короткометражные фильмы, а кто-то такой шедевр киноиндустрии как "Фонтан", но некоторым было интересно и легкое кино под названием "Пеликан"; познакомились с культурой народов мира на «ЭТНО-пати»; окунулись в эпоху 18-го века, примерив на себя бальные платья и фраки на прощальный бал.

Прощальная свечка была одним из самых ярких мероприятий фестиваля. На летней эстраде был выстроен из стеклянных стаканчиков фонтан, который переливался всеми цветами радуги.

Каждый желающий мог расписать стаканчик акриловыми красками и подарить его любому человеку. Памятные записи и рисунки на стаканчиках еще долгое время будут напоминать нам о фестивале, в котором каждый из нас был прекрасным самоцветом.

**Секретарь первичной
организации КСМ
в поселке Новосемейкино,
руководитель делегации,
Потапова Татьяна.**



Лето! Как недавно оно купало нас в своих жарких лучах, тёплых волнах и ярких эмоциях! И, конечно же, последние денёчки лета должны стать самыми запоминающимися! Так оно и было для всех, кто участвовал в танцевальном марафоне «Яркие краски лета».

А команд было немало: команда д/с «Ромашка», команда д/с «Теремок», команда с.Малая Каменка, п.Угловой и сборная команда Красноярского Союза Молодёжи. Было всё: и задор, и энергия, и неожиданные выступления, и море фантазии, и главное, эмоции. Яркие, как само лето. Танцевальный марафон не был направлен на соревнование – победили все, кто пришёл и наслаждался движением жизни.

Спасибо организаторам мероприятия: администрации с.п. Красный Яр и лично Бушову А.Г., Стрельниковой Н.М., куратору проекта Ким Любовь Викторовне, директору стадиона Курочкину А.А., отдельное спасибо за организацию буфета Михайловой Н.А., замечательным ди-джеям, за идею - КРОО КСМ, а также нашим милым, очаровательным и задорным ведущим: Давтян Мери и Потаповой Татьяне.

Александра Прокофьева

Событие

«Яркие краски лета»



**ПЛАНЕТА
Красный Яр**

**стр.9,
№7 (39)
2014 г.**





**ПЛАНЕТА
Красный Яр**

**стр.10,
№7 (39),
2014 г.**



Представляем - САМАРСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
КОЛЛЕДЖ СЕРВИСНЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ И ДИЗАЙНА

Немного истории...

В сентябре 2014 года Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна отпразднует свой предъюбилейный день рождения (59 лет). В 1955 году в связи с расширением производства легкой промышленности в г. Куйбышеве было организовано профессиональное училище №18. Училище такого профиля было третьим после Москвы и Ленинграда. Обучение велось по трем направлениям: мастер индивидуального пошива женской верхней одежды, мастер пошива мужской верхней одежды, мастер пошива женского легкого платья. В 1959 году открылась еще одна специальность – закройщик широкого профиля, а в 1964 году в швейном училище было

"Students life"

Одним словом - мастер!

организовано обучение студентов по профессии парикмахер.

С 2001 года в колледже на отделении парикмахерского искусства впервые в г. Самаре началось обучение по международной программе парикмахерского искусства. По окончании выпускникам выдается диплом международного образца, действующий более чем в 60-ти странах мира. С 2007 года в колледже работает учебно-производственный салон «Дебют», который способствует творческому и профессиональному развитию.

В мае 2009 года колледж становится всероссийской площадкой для проведения Восьмых Дельфийских игр «Молодость России» в номинации «Парикмахерское искусство». В апреле 2013 г. на Первом всероссийском конкурсе профессионального мастерства «Национальный чемпионат WorldSkills Russia-2013» студенты колледжа становятся призерами в номинациях «Косметология» и «Парикмахерское дело».

В настоящее время в колледже готовят специалистов следующих направлений: гостиничный сервис, организация обслуживания

в общественном питании, туризм, конструирование, моделирование и технология швейных изделий, стилистика и искусство визажа, парикмахерское искусство, дизайн, декоративно – прикладное искусство и народные промыслы (по видам), портной.

Из первых уст...

Анастасия Дубова-Кокарева
(с.Белозёрки):

- Колледж я окончила в 2012 году, и, конечно, воспоминания по-прежнему ярки. Училась на парикмахера (мечта детства!) и мастера ногтевого сервиса, параллельно прошла курсы по наращиванию ресниц. Теория и практика в обучении неразрывны и преподаются вместе. Несколько раз мы уходили на производственную практику в городские парикмахерские. Кроме того, у нас был предмет: основы предпринимательской деятельности.

Вообще жизнь в колледже протекает очень весело. Проводится много праздников и акций. Например, однажды к нам приезжали дети-инвалиды с концертом, а мы создавали им перед выступлением сценический облик. Еще мы ездили в дом престарелых: делали стрижки пожилым людям.

А совсем недавно, в июле, ребята провели акцию «Мы вместе»: оказывали парикмахерские услуги и услуги по ремонту помещений и жилых домов ветеранов Сакского района Республики Крым.

В колледже очень много разнообразных направлений, так что каждый найдет что-то для себя.

Я же сейчас работаю по полученным специальностям на дому...



От разработки макета до воплощения – работы студентов колледжа

Полина Ярыгина.

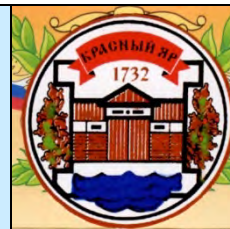
Как человек выбирает дело своей жизни? Почему кто-то становится строителем, а кто-то врачом. Как героиня моего рассказа выбрала пекарское дело, для меня тоже было загадкой. И прежде чем я узнала у нее лично, попробовала сама рассуждать. Наверное, она с детства любила наблюдать, как мама или бабушка месили тесто, затем укладывали его в формы и пекли. Глядя в таинственное нутро русской печки, девочка видела, как поднимается каравай и румянится его корочка, а по дому распространяется ни с чем не сравнимый запах хлеба... Или просто она очень любила хлеб. Но кто из нас его не любит? Однако в пекари идут далеко не все. Уверена, что к этой профессии сам Бог допускает не каждого. Только добрый человек может испечь добрый хлеб.

Полина Моисеева именно такая. Никогда не видела ее хмурой. Сама, как белый хлеб, светлая, открытая, улыбчивая. Добрым характером ее наградили родители – Виктор Петрович и Варвара Григорьевна. Поэтому и людей любит, и трудится самоотверженно, как мать с отцом учили. «Как профессию выбрали?» - задаю вопрос Полине, который меня так интересовал. *«Да ничего особенного. Просто, как и вся сельская молодежь, хотела вырваться из маленького сибирского поселка Кундран и уехать в город. Поехала в Новосибирск с подружкой за компанию. Та поступила в торговый техникум, а меня не взяли. Расстроенная шла по городу. Так не хотелось ни с чем возвращаться домой. И тут увидела объявление, что профтехучилище приглашает учиться на кондитера. Я туда. В приемной комиссии отвечают, что набор закончен. У меня слезы. Сжалившись надо мной, попросили показать аттестат. А там ни одной тройки. И меня с радостью взяли...»*

Ну вот, все гораздо прозаичней, чем я думала. Выходит знаменитым пекарем стала случайно?

«Думаю, не случайно. Видимо, там наверху за меня все решили», - продолжает свой рассказ

Хлебная царица



**ПЛАНЕТА
Красный Яр**

**стр.11,
№7 (39)
2014 г.**



Полина Викторовна.- Как тогда объяснить, что и две мои сестры Вера и Наталья тоже пекари. Да и дочка Лена пошла по нашим стопам: возглавляет пекарню в Новосемейкино. Выходит, это судьба женщин нашего рода - печь хлеб и кормить людей главной пищей на земле...»

Вот это поворот истории! Целое семейное дело! Но, разрабатывая рецептуру обычной буханки хлеба, Полина еще и талантливый хлебный «дизайнер». От внешнего вида продукции многое зависит. Красноярцы наверняка помнят фирменные пряники «Красный Яр», их внедрила в производство Полина Викторовна. Эти пряники побывали на выставке в Польше. Уверена, полякам понравились. А какие знатные караваи у нее получаются! Шестой год гигантский каравай Красноярского хлебокомбината украшает экспозицию нашего района на Поволжской сельскохозяйственной выставке в п.Усть-Кинельский.

Это технолог Моисеева «колдует» над его созданием. И с каждым годом он все лучше и лучше. На его фоне позируют почти все посетители. А мы

гордимся, что автор этого произведения – наша землячка, 30 лет отдавшая красноярскому хлебокомбинату.

И как не гордиться, ведь за ее профессионализм ей вручили медаль «Лучший пекарь России». Не остались в стороне и земляки. Она также удостоена медали – «За заслуги перед районом». Это вполне заслуженные награды.

Но не хлебом единым жив человек. Так и моя героиня – человек разносторонний. Неугомонная, общительная, она всегда старается сделать что-то полезное и нужное для людей. Так она стала председателем профкома хлебокомбината, членом женсовета сельского поселения Красный Яр. *«К любому делу надо относиться с любовью, творчески»,* – утверждает Полина Викторовна. Не могу с ней не согласиться. Да и дома у нее все хорошо. Две взрослые дочери, Елена и Евгения, сами уже мамы. Подарили трех внучат бабушке. Любящий муж Владимир всегда рядом. А что женщине еще надо? У нее на лице написано: «Я счастлива!»

О Полине Викторовне можно говорить бесконечно, но надо завершать. Сейчас придумаю заглавие и в номер. Перебираю в уме, какое лучше подойдет для моей героини. И тут вспоминаю одного фотографа у каравая на выставке. Увидев его, он аж отпрянул назад и выдал фразу: «Вот это каравай... царский!» Да и царица ему под стать – хлебная.

Вот и название получилось.

Ольга Вассиярова.



Удивительное рядом

Многие люди идут по своей дороге жизни, не замечая ничего вокруг. Они живут компьютерами, планшетами... А всё, что творится рядом, - настоящее чудо!

Разве не удивителен запах мокрого асфальта после дождя? А ветер, приносящий аромат цветов и трав? Небо. Такое бесконечное и синее. Кажется, будто оно поглотит тебя вместе со всеми тайнами мира. Яблоневый цвет, как глоток холодного молока в знойное лето. Дружба, крепчающая с годами. Случайные прикосновения, неожиданные, но настолько нежные, что щемит сердце. Сияющая улыбка родителей, как месяц, озаряющий дорогу путнику глубокой ночью.

А самое прекрасное то, что мы можем всё это увидеть и почувствовать. Стоит только пошире раскрыть глаза и душу.

Удивительное рядом.

**Болдырева Олеся,
ученица 8в класса**

* * *

В нашем современном ритме жизни, таком быстром и стремительном, люди порою не замечают вокруг себя удивительных людей. Они скромны и просты. Они не кричат о себе на весь мир, сотни тысяч фанатов не скандируют их имён, многие вообще утратили веру в то, что такие, как они, существуют. Кто же они? Это люди с чистой душой. Они умеют любить всем сердцем. Эти люди не могут врать, да и не умеют. Они обладают такими чертами характера, как человечность, дружелюбие, бескорыстие, милосердие. Они приветливы со всеми, а не только с кем выгодно. Их глаза чисты и лучезарны. Но с ними порою мало кто общается, потому что они не такие, как все. А все «зажаты» в рамки. У всех принцип одинаков: чем круче у тебя телефон, тем больше у тебя друзей. Но ведь это неправильно! Но твоё окружение ставит перед тобой выбор: или ты изгой, или такой, как все.

Очнитесь! Посмотрите вокруг! Может быть, вы наконец заметите милых и добрых людей, которые не похожи на других.

Цените их.

**Титчук Дарья,
ученица 8в класса**

Творчество наших читателей

Русалка и ручей



Среди лесов, среди полей бежал таинственный ручей.

Спускаясь с гор, бежал по травам, толкая камни на ходу, Искал он деву неземную, искал русалочку свою.

Искал в горах, искал в долинах, среди слонов, жирафов длинных, Среди людей искал, не зная, что нет ее в земных краях, Что жизнь возможна для русалки лишь в океанах и морях.

Тут ветер вдруг ручей заметил:

- Ты что затих и что не весел?

Давай подую на тебя, чтоб разыгралась волна.

И грустным голосом ручей ответил не спеша:

- Ах, если б у меня была душа, так разболелась бы она.

- Ты Расскажи мне, что случилось, быть может, я и помогу.

- Во сне русалочка приснилась, ее везде теперь ищущ!

- Не здесь ее, мой друг, ты ищешь, не здесь мечта твоя живет.

Везде летаю, вот, что слышал, что поговаривал народ:

Есть в море дева неземная, с хвостом красивым вместо ног, Он бирюзовый, словно камень, такую создал ее Бог.

Лишь на закате каждый вечер, присев на камне у горы, Поёт она, как солнце светит, как распускаются цветы.

Она весёлая, смешная, смеяться любит невпопад,

Ей по ночам всё время снится прохладный, тихий водопад.

Глаза её морского цвета, ресницы – чёрная земля,

Она прекрасней всех на свете, она нежна, добра, умна.

- Ты подскажи мне, ветер вольный, где мне найти мечту мою, Куда направить свои волны? Хоть на край света поплыву.

- Так далеко-то плыть не надо, за лесом будет водопад.

- Спасибо, ветер! Ты помог мне! Я очень счастлив! Очень рад!

И побегал ручей по лесу, чтоб водопад скорей найти,

Чтоб отыскать свою принцессу, чтобы русалочку найти.

Бежал он день, бежал второй, на третий вдруг остановился:

Услышал где-то за горой тот голос, что так часто снился.

Она сидела на камнях и песни пела свои звонко

О синем небе, о цветах, о солнце и о волнах.

По склону вверх ручей поднялся, тут голос звонкий засмеялся:

- Я так давно тебя ждала, я всё мечтала искупаться!

Твоя вода всегда свежа, а ты бы мог со мной остаться?

- Конечно, милая русалка, мне для тебя воды не жалко, Идем, тебя я искупаю, пойдём скорей, моя родная!

И с высоты горы огромной, откуда падал водопад,

Он искупал свою русалку, ту, что смеялась невпопад.

Нашёл ручей мечту свою.

И не во сне, а наяву тепер поёт она ему.

**Людмила Карпова
(Шарапова)**



Молодежная газета
«Планета Красный
Яр»

Учредитель
газеты:
администрация
сельского
поселения
Красный Яр.

Руководитель
проекта и
редактор:
Наталья
Прокофьева.

Редакционная
коллегия:
Елена Юдина,
Виктор Шевцов,
Елена Сукач,
Катя Аршинцева.

Адрес
редакции:
с.Красный Яр,
ул.Полевая, 5,
кабинет 41.
E-mail: planeta-red@mail.ru

**Ждем
молодых,
активных,
неравнодушных
авторов.**

**Рассматриваются
всевозможные идеи
и принимаются
самые разные
предложения
по участию в жизни
газеты.**

**ДАВАЙТЕ
ТВОРИТЬ
ВМЕСТЕ!!!**

Тир. 999 экз. А-3
Сдано в печать 25.09.2014г.
Отпечатано в типографии ООО
«Научно-производственная
фирма Ракс» ИНН 6315531398.
Адрес: 443093, г. Самара,
ул. Партизанская, 62.
Тел./факс (846) 265-09-21.