

Молодежная
газета
сельского
поселения
Красный Яр
№2
(27)
2013 г.

ПЛАНЕТА Красный Яр



«Просто народные таланты...»



Народные коллективы РДК «Мечта» - ансамбль песни «Калина» и хор имени М.Д.Чумакова защитили высокое звание «Народных». Поздравляем с этим достижением участников творческих коллективов и их талантливых руководителей – Алексея и Нину Кондрашиных.

Настроение

Хорошие девчата из МФЦ

Не так давно Красноярский район посетила делегация депутатов Самарской Губернской Думы. Василий Янин, инспектировавший многофункциональный центр (МФЦ) оказания государственных и муниципальных услуг, был просто в восторге от профессионализма молодых сотрудниц центра.

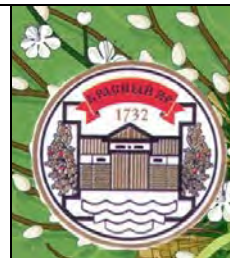
Жаль, что Василий Григорьевич несколькими днями позже не попал на музыкальный спектакль «Хорошие девчата», где он увидел бы знакомые лица в совсем новых ролях. Возвращаться к этому празднику можно сколько угодно. Впечатление от спектакля похоже на легкий весенний ветер. Такое ощущение, что самодеятельные артисты репетировали много месяцев.

«Не боязно было выходить на сцену в первый раз и в главных ролях?» - спрашиваю у одной из новоиспеченных артисток. «Мы с девчонками решили, что самое

время показать себя. Мы же многое делаем на людях в нашем МФЦ. Надеюсь, что зрителям понравилось...» За зрителей могу сказать – понравилось! И аплодисменты были, и слова благодарности. Звучали они как в адрес работниц кафе «Хорошие девчата» - Казайкиной Юлии, Борисовой Алены, Растворцевой Оксаны, Лаврушовой Екатерины, Ведерниковой Елены (хозяйка кафе), так и в адрес артистов РДК «Мечта». Вместе они подарили красноярским женщинам настоящий праздник.

Эксперимент режиссера спектакля Ольги Вассияровой объединить в одной программе проверенных исполнителей и новичков удался. Запомнится он многими моментами. Прошло дебютное выступление коллектива восточного танца «Талисман» Елены Китовой. Как всегда яркими были выступления Марии Запьянцевой, Натальи Абрамовой

и Амины Хучиевой. Затем на сцене пошли мужские номера. И если Артак Саямян хорошо знаком зрителям, то откровением спектакля стал скрипач Альберт Носков и трубач Вадим Суровцев. Как проникновенно в преддверии женского праздника звучали их мелодии. Без слов! Но залу показало, что они прослушали несколько замечательных песен. Запомнится спектакль и зажигательным выступлением ансамбля «Калина», и отточенной хореографией подопечных Евгении Семьикиной. Еще один момент, что «Хорошие девчата» заделали зрителя: фразы из спектакля на следующий



**ПЛАНЕТА
Красный Яр**

**стр.3,
№2 (27)
2013г.**



день стали если не крылатыми, то очень популярными.

Напомним несколько: «У нас в меню: коктейль «Лучше горькая правда», холодная закуска «Устала ждать», отбивная «Возвращение из командировки». «А как выгодно быть женщиной в Индии... любую штору с окна сняла, обмоталась и готово!» «Русские женщины как печки: долго греются, но если раскопегарятся, то никакого гарема не надо». Хорошего юмора было много. Хорошего драйва тоже.

Намеренно не рассказываю канву музыкального спектакля. Он про любовь, про женщин и мужчин. И это лучше видеть и слышать. Кстати, хорошие девчата в этот вечер угощали зрителей фирменным коктейлем.

Так что, если «Хорошие девчата» из МФЦ вдруг захотят повторить представление, приходите! Угоститесь хорошей порцией настроения!

**Виктор ШЕВЦОВ.
Текст и фото**





**ПЛАНЕТА
Красный Яр**

**стр.4,
№2 (27),
2013 г.**

15 марта 2013 года состоялась открытие выставочного зала Музея истории Красноярского района в новом помещении по ул.Комсомольской, 92а в с.Красный Яр. Адрес назван не случайно: теперь это еще одно из замечательных и познавательных мест культурного досуга жителей и гостей района.

Музей получил постоянную «прописку», а это значит, что теперь красная история будет только приумножаться новыми экспонатами и яркими экспозициями. Эту мысль подчеркнул Глава муниципального района Красноярский В.Н. Моглячев на открытии первой экспозиции «Удивительное рядом». О важности произошедшего события в культурной жизни

района и области говорили руководитель МКУ Управление культуры О.Г. Горнодуб и советник директора областного музея им. П.В. Алабина Л.В. Кузнецова.

Директор музея Ю.В. Брыков с удовольствием провел первую экскурсию. Сегодня здесь можно увидеть природные и памятные места Красноярского района в акварельных картинах художника К.Ю. Гайнуллина, посмотреть на «Утраченную Россию», сохраненную в старинных экспонатах В.Н. Клюева, увидеть раритетные вещи по теме радио, которые собирает А.М. Долматов, познакомиться с кукольной коллекцией Н.М. Стрельниковой и коллекцией монет краеведа Н.В. Стекольников, окунуться в мир минералов и ископаемых древностей, представленных в экспозиции А.Н. и А.А. Коноваловых. Каждый из «хозяев экспозиций» дополнял Ю.В.Брыкова и удивлял первых гостей нового музея неожиданным подарком. Так Н.В. Стекольников в этот день презентовал музею старинный якорь, который был найден в фундаменте при реконструкции старинного дома в с.Старая Бинарадка. Действительно, удивительное рядом!

**Виктор Шевцов.
Текст и фото.**

Лучше один раз увидеть



«Супер-папа» - так называлась конкурсная программа, посвященная 23 февраля. Папы состязались в различных дисциплинах. Они проявили себя в спортивных, интеллектуальных, творческих конкурсах. Самыми смелыми папами стали Медведев Алексей и его сын Всеволод, Тремасовы Алексей и Михаил, Пузины Константин и Камиль, Мавлихановы Джамиль и Владислав.

Впервые в Угловом прошел творческий вечер нашей звездочки – Хайдаршиной Алсу. Вместе с ней выступали Хайрулин Регис. В дуэте они исполнили зажигательную татарскую песню. Также поддержали Алсу танцевальный ансамбль «Мечтатели» из РДК «Мечта», Ерендеев Никита и Насыров Румиль.



**ПЛАНЕТА
Красный Яр**

**стр.5,
№2 (27)
2013г.**

Праздник

В поселке Угловой

Очень ярким и насыщенным для населения пос.Угловой были два последних месяца.



Этот концерт прошел при спонсорской поддержке И.П. Хайруллиной.

Много цветов, улыбок, добрых слов прозвучало в адрес Алсу и организаторов этого вечера. Зрители съехались со всех населенных пунктов поселения.

Народное гуляние, посвященное проводам русской зимы, прошло с размахом. Как и полагается, были блины, песни, пляски, сжигание соломенной Масленицы.

А изюминкой праздника стал костюмированный конкурс «Весна-2013». В нем приняло участие 8 конкурсантов. Смирнова Настя победила в номинации «Веснянка». Акмаев Ильнур – единственный мальчик – стал лучшим в номинации «Ясно солнышко». Ланчикова Вика награждена в номинации «нежный подснежник». Лучшей «Цветущей весной» признана Гончарова Валерия. В номинации «Весна-красна» приз достался Миникаевой АLINE. Самой «Юной веснушкой» стала Сихонова Ирина. В номинации «Весна - радость» отличилась Горячкина Ирина, а Газеева Алеся стала номинанткой «Весна - любовь»!

С Масленицей жителей поселка поздравил ансамбль народной песни «Вечорки» и КСМ.

**А.Хайдаршина.
И.Мавлиханов.**





Красноярский Союз Молодежи

ПЛАНЕТА
Красный Яр

стр.6,
№2 (27),
2013 г.



Вы когда-нибудь были на слёте КСМ? Нет??? Тогда вам не понять всех высказываний, что появились на стене в группе «КСМ – это всё». Например, такое: А мне наша 3 группа понравилась очень!!! 18 эстонцев крутые:) не знаю, для меня так слет быстро пролетел... Я, наверное, в 1 день потерялась во времени: забыла, какое число, какой месяц, какой день недели.. День рождения - крутое, дискотека - супер! Красный Яр зажигал до последнего.. Как Камо в актовом зале "издевался" было очень весело, во время военно-патриотической БС. Мне понравилась ролевая игра в группе, роль моя мне понравилась, сразу была уверена, что я останусь жива. Конкурс пар был шикарен, наша 3 группа с первой шутки показала себя, как веселых,

умеющих шутить людей. Свечи очень хорошие! У меня совсем пропал голос на малой свечке, но группа сказала: говори шепотом - мы услышим, это было мило... Как приятно и здорово было познакомиться с друзьями-приятелями, встретить новых. Спасибо за слет! (Дорогойченко Ирина)

Такого Мирный еще не видел!!! Разве мог подумать директор Мирновской школы, что в одночасье станет пилотом великолепного лайнера, по имени КСМ! На три дня Мирновская школа отправилась в незабываемый полёт. И так, всё началось с таможни. Впрочем, как и всегда в аэропорту. Регистрация, досмотр багажа. И представьте себе до самолёта можно было с ветерком доехать на такси с зажигательным водителем. Но опытные пассажиры советовали не тратиться зря))) Затем атаковали турфирмы, представляя изыски некоторых стран: Татарстан, Греция, Армения, Эстония, Россия, угощали национальными блюдами. Было очень вкусно. Особенно в Татарстане: те, кто попробовал, местный «бишбармак», рисковали остаться без зубов. Общий сбор в актовом зале, распределение по группам, знакомство с ведущими и

.... Наш лайнер отправляется в сногшибательный полёт.

Все захватывающие выражения описать не получится. Только некоторые из них.

Большая сессия «Живая библиотека». Вы когда-нибудь читали «живую» книгу? Книгу, которая сама объяснит все непонятные места. Потому что она – человек. Всего было четыре книги: «Открытое сердце» (Наталья Урусова), где приоткрыли секреты общения с людьми, вот главный из них: открой им своё сердце, и у тебя не будет врагов; «Толерантность» (Хучиева А.М.), «Война 41-45гг. Это было недавно, это было давно» (Моглячев В.Н.) Для меня было открытием, как важен был Красноярский район в организации работы тыла. Ведь именно у нас в п.г.т. Новосемейкино стояли радиовышки, через которые вещал голос Ливитана, поднимая боевой дух воинов и тех, кто работал на фронт. Оказывается у Гитлера был список личных врагов, которых он хотел уничтожить в первую очередь Ливитан шел под номером 1.



встретил 14-й день рождения



ПЛАНЕТА
Красный Яр

стр.7,
№2 (27)
2013г.

Потом у нас была большая сессия «День рождения КСМ». Каждая делегация и каждая группа готовила поздравление любимому КСМу. Не буду скрывать, Красный Яр был самым оригинальным. Думаю наш творческий подарок, как и ваза с нанесённой на ней картой Красноярского района (кстати, цветы в ней утопали не в воде, а в конфетах) понравилась всем.

А потом мы пели песни. С теми, кто 14 лет назад создал этот замечательный Союз молодёжи. Спасибо им за это!

Что дальше? А дальше «Форт боярд». Представьте, ночь, вернее час ночи. Всей группе велят взяться за руки и в полной тишине отправиться в таинственный зал. А там – башня, темнота, свечи и люди в чёрных одеяниях. Жутковато.... Особенно, когда пошли по этапам (конкурсам-испытаниям), и тут неожиданно кто-то дико захохочет или промелькнёт чёрная тень. Короче, организаторы постарались и нагнали жути, а кто зазевается, отправлялся в плен к Фарту, выбраться из которого можно было только после того, как пройдёшь не простые испытания. Многие остались в плену.... Победила вторая группа (поввастаюсь, я была именно в ней).

Второй день. Ночью практически не спали, и зарядка пришлась кстати. «Здоровый заряд», который провели Кириллова Вика и Гаврилова Настя, а также наши замечательные орги, заставил проснуться всех.

Квест «Патриоты», ведущая Майтесян Армине. Первички рассказывали о своей работе, а также разрабатывали проекты, посвящённые Дню Победы.

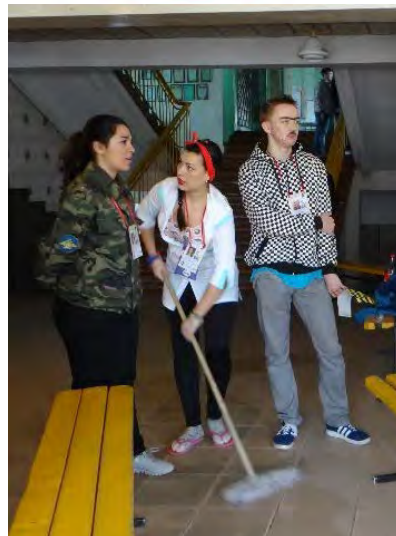
Камо, о твоя игра просто не забывается! «Боевая тревога», на которой группы почувствовали себя армейцами: отрядная песня, флаг, построение, полоса препятствий (да ещё каких!) – через всё прошли достойно.

Но надо отметить здесь работу 6 группы. Элита... «Преподы». Думаю, понятно, что в ней были руководители делегаций. Возраст от 23 и старше. Габариты разные. Но группа эта проходила все испытания наравне со всеми и давала фору нам, молодым. Участвовала во всех мероприятиях, не ныла, активности и творчеству её можно было позавидовать (на этой группе стояла Армине Майтесян. Представляете, каково ей было?)

Большая лирическая сессия «Чтобы помнили». Чувства были через край. Каждая группа показала такие творческие номера, что было понятно: каждый из нас живёт с болью в сердце о войне 41-45г и помнит, и благодарит всех тех, кто отстоял нашу страну, тех, кто продолжает сохранять мир и покой...

Спасибо всем, кто приложил не мало усилий, чтобы это слёт стал интересным и запоминающимся.

Саша Прокофьева



МИР УВЛЕЧЕНИЙ



**ПЛАНЕТА
Красный Яр**

**стр.8,
№2 (27),
2013 г.**

«Существуют моменты счастья, танец – один из них»

Я родилась в России, но я армянка. И как бы мы не любили место, где живём, о своих истоках никогда не следует забывать. Мне всегда нравились армянские танцы и песни, но выучить их в домашних условиях не получалось. По случайности я узнала, что к нам в с. Красный Яр приехал хореограф Григорий Степанян и учит он армянским танцам. Я, не задумываясь, записалась, ведь научиться танцевать мечтала с детства.

Сложно было постигать мир армянского танца, первые занятия давались с большим трудом, но я не сдавалась, и теперь вижу, что моё упорство приносит свои плоды. И главное в танце не только пластика, но и крепкая красивая осанка. Уже семь месяцев я хожу на танцы. Коллектив наш и по возрасту, и по роду занятий, и даже по национальности разный.

И носит он гордое имя «Арагат». У нас уже готовы костюмы. У девочек он состоит из платья и жилетки, а у мальчиков из штанов, рубашки и жилетки. Костюмы расшиты золотыми тканями, узорами. И скоро у нас серьёзные выступления: на празднование 9 мая мы покажем танцы «Армянское пламя» и «Шалахо», в которых

невероятное сплетение музыки: от грубых ноток до нежного звучания.

Спасибо моему учителю, нашей хореографической студии за возможность хотя бы в танце оказаться на далёкой Родине.

Танцы для меня – второе дыхание, второй дом, вторая жизнь.

Елена Бабаян.



ФУТБОЛ – ЭТО ЖИЗНЬ



Я обожаю игры с мячом, а больше всего люблю футбол. Это очень интересная игра, полная азарта и непредсказуемости, развивает скорость, сообразительность, точность, реакцию, выносливость.

Футболисты - закалённые люди, ведь они гоняют мяч на свежем воздухе в любую погоду. Во втором классе я записался на секцию футбола. Сам не заметил, как втянулся, и теперь без футбола не представляю свою жизнь. Я играю на позиции центрального полузащитника и, как тренер говорит, неплохо получается.

Два года назад тренер Новосемейкино ФК «Акрон» предложил играть за их клуб. Я, конечно, согласился. Всё лето были мы на сборах, выезжали на различные

турниры. У ФК «Акрон» есть спонсоры, которые стараются помогать.

Мой тренер очень хороший человек. Помимо тренировок он проводит с нами беседы на тему: здоровый образ, о вреде сигарет и т. д. Он всегда на связи. Моё время после уроков расписано: два раза езжу в «Акрон» и три раза хожу сюда, в Красный Яр. Суббота и воскресенье - игры. Времени, чтобы погулять на улице у меня нет.

Недавно мы ездили в город Дагомыс, где проводился детско-юношеский турнир в память о великом футболисте и тренере В.В.Бубукине. Ежегодно в турнире принимают участие более 160 команд из России, стран СНГ и Абхазии., Жаль, заняли только 6 место.

Мне нравится моё увлечение, и я буду продолжать заниматься спортом. Благодаря спорту у меня интересная жизнь. Мне хочется свернуть горы, чтобы приблизиться к своей мечте - стать в этом деле профессионалом.

Сергеев Саша, 7а





Раскрасим жизнь яркими красками

Почти каждый день после общеобразовательной школы я иду в Художественную. Что и как там происходит я и хочу сейчас рассказать.

Один из кабинетов. Мольберты. Их очень много. Они стоят по всему классу. Затем столики вдоль стен, на них натюрморты: ваза с цветами, кувшины, чашки, фрукты и даже книга. А сверху висят картины. Их тоже много. И все они разные: там натюрморт со скрипкой, там рисунок дождя, но самая прекрасная, на мой взгляд, это та, на которой изображён осенний парк, а на лавочке – люди под зонтиками. Такие шедевры рисуют дети, которые постигают азы художественного мастерства здесь, в детской школе Искусств. Они сидят за мольбертами на уютных стульчиках, а справа у каждого стоит табуреточка с размещёнными на ней гуашью и стаканчиком с водой. Что там, на мольберте? У кого-то лето, у кого-то таинственный лес, а кто-то рисует натюрморт, стоящий у стены.

У окна стол нашей учительницы. Но Елена Юрьевна (Смагина-прим. редакции) очень редко сидит за ним, чаще всего она ходит по кабинету и помогает юным художникам. Слева от её стола – шкаф, на котором и в котором очень много разных вещей: папки с рисунками, коробки с художественными принадлежностями, гуашь и книги с картинами. А ещё море сувениров, подаренных учениками, родителями, коллегами в знак благодарности. Справа – только два ведра: одно с грязной водой, другое с чистой, чтобы дети не бегали каждый раз к крану, а могли поменять воду из стаканчиков прямо в классе. Дабы не растерять вдохновение)))

Я люблю рисовать, и спасибо тем, кто помогает развивать способности и таланты!

Анастасия Семёнова

Музыка нас связала...

Иногда мне кажется, что музыка здесь не замолкает даже ночью. Наоборот, с уходом детей, каждый инструмент начинает играть свою мелодию...

И особенно красивая она здесь, где репетирует духовой оркестр...

Как здорово, что у нас есть свой духовой оркестр! Ребята очень молоды, но у них уже большие успехи. Концертах с их участием - это что-то!!!

Но вот что происходит на репетиции? Вхожу в кабинет. Сразу отмечаю золотые саксофоны (хотя их только малая часть). Сам руководитель Суровцев Вадим Анатольевич играет на трубе, их в оркестре три, на двух остальных играют ученик Красноярской школы Джагинов Лев и Высокинский Николай. Трубачи красуются на переднем ряду, рядом с ними саксофонисты: красноярец Джагинов Артём и ученица мирновской школы Анкудинова Ольга. Во втором ряду – саксофоны альты: Элоян Рафаэль, Ахмедова Диана и Думакова Дана. А рядом «втиснулся» маленький альтушка, на котором играет белозёрец

Алексей Спиридонов. Ну и конечно, третий ряд – душа оркестра – ударные и бас. Ударников двое: один большой барабан, которым управляет специалист со стажем Волков Николай Данилович, и ударная установка, где «зажигаю» я, Полина Рузова. Рядом - бас-гитара – студент Нефёдов Андрей. Вот в таком составе начинается репетиция три раза в неделю. Сначала настраивают звук каждого инструмента (кроме ударных, конечно!). Далее оркестр проигрывает всю программу, а опытный руководитель внимательно вслушивается в каждый звук, но если вдруг он услышит ошибку в звучании, заставляет проиграть «опасное место» до тех пор, пока не добьётся чистоты. Несмотря на то что оркестр в новом составе играет чуть больше года, у ребят уже множество побед: дипломы лауреатов II и III степени за участие в ежегодных самарских фестивалях, гран-при призовые места в самарском конкурсе «Мажиро-марш». Наш духовой оркестр участник концертов духовой музыки в Самаре, частый гость мероприятий Красноярского района. А в ближайшем будущем оркестру предстоит защищать звание Народного.

Удачи вам, ребята!

Полина Рузова.



*Как красиво
звучит –
ШКОЛА
ИСКУССТВ.*

Не правда ли?



**ПЛАНЕТА
Красный Яр**

**стр.10,
№2 (27),
2013 г.**

Тяжелая атлетика хорошо, а пауэрлифтинг – еще лучше!

7 марта в 16.00 в зале тяжелой атлетики прошли закрытые соревнования по пауэрлифтингу среди школьников, посвященные Дню Защитника Отечества, а также 85-летию Красноярского района.

Участвовали в силовом троеборье по современному пауэрлифтингу школьники от 15 до 18 лет. Соревнования проводились внутри спортивной секции, чтобы узнать каких же результатов достигли юные спортсмены за время тренировок. В текущем году это первые соревнования по тяжелой атлетике.

Организатор и главный судья тендера – **Сергей Михайлович Кирьянов**.



Соревнования по тяжелой атлетике в Красном Яре проводятся 4 раза в год: в честь начала учебного года, перед Новым Годом на призы Деда Мороза, ко Дню Защитника Отечества и посвященные Дню Победы.



Помогали в организации соревнований два ассистента, которые устанавливали штангу по росту, контролировали ее вес, а также подстраховывали участников.

Пауэрлифтинг или **силовое троеборье**, как его еще иногда называют, происходит от английского слова «Powerlifting» которое переводится как: **power - сила, lifting - поднятие**. Как понятно из названия этот спорт ставит перед собой задачу поднятия тяжестей, то есть спортсмен тренирует свое тело, чтобы стать максимально сильным.

Пауэрлифтинг (Силовое троеборье) состоит из 3 упражнений: приседания со штангой на плечах, жим штанги лежа и становая тяга штанги. Привлекательность пауэрлифтинга состоит в том, что все движения естественны и в полной мере описывают физические способности атлета.

В результате развивается большая сила в плоскости оптимального развития мышц для выполнения силовых упражнений с большими весами. заниматься им можно начинать как в юном, так и в зрелом возрасте, главное - с умом. Но при грамотном подходе можно отлично развить свой организм.

Эти соревнования интересны для юношей, потому что в них есть упражнение жим лежа, которое развивает грудную клетку, также это очень полезно для легких. Упражнение приседания оказывают положительное влияние на ноги, а «тяги» развивают спину.

Вот те, кто отличились на соревнованиях, показали себя высококвалифицированными спортсменами:

В весовой категории 59 килограмм 1 место занял **Карен Давтян**, он набрал 260 очков и получил 3 взрослый разряд.

В весовой категории 66 килограмм 1 место занял **Артак Саямян**,



набравший 300 очков, и получивший 3 взрослый разряд.

В весовой категории до 74 килограмм 1 место занял **Владислав Кошин**, набравший 325 очков, получивший 3 взрослый разряд.

2 место занял **Арсен Арутюнян**, набравший 295 очков, сделавший 1 юношеский разряд.

3 место занял **Дмитрий Шелабин**, набравший 255 очков, сделавший 1 юношеский разряд. Кроме того, Дмитрий показал лучший результат в тяге – 135 килограмм.

В весовой категории до 83 килограмм 1 место занял **Аршак Сейранян**, набравший 290 очков, сделавший 1 юношеский разряд.

В весовой категории до 93 килограмм 1 место занял **Артур Маркосян**, набравший 305 очков. 2 место занял **Алексей Микаилов**, набравший 255 очков.

Дмитрий Шелабин занимается тяжелой атлетикой уже 7 месяцев, за это время он сумел получить разряд, а также начал держать себя в форме. Свое будущее планирует связать с тяжелой атлетикой - ему сам Бог велел, ведь дедушка **Дмитрия** чемпион СССР по тяжелой атлетике, **Валентин Ильич Шелабин**.

Латиф Микаилов пришел на секцию тяжелой атлетики вместе с Димой Шелабиным 7 месяцев назад. Он также собирается связать свое будущее данным видом спорта.

Артур Маркосян первый раз участвует в соревнованиях. Он спортсмен-любитель. Ходит в тренажерный зал, чтобы держать себя в форме, решил попробовать поучаствовать в соревнованиях, и как видим, не зря!

**Евдокия Симакова.
Текст и фото.**

К посадке картофеля готов?

Очень скоро начнется дачный сезон. Это значит, что многие люди начнут всё свое время посвящать даче и огороду: сажать различные культуры, ухаживать за ними, в том числе и за картофелем.

Каждый год возникает ряд вопросов, ответив на которые можно получить хороший урожай картофеля: какие сорта картофеля лучше посадить в нашем крае, когда лучше сажать, как бороться с колорадским жуком, как лучше хранить картофель?

Анастасия Соловьева, ученица Красноярской школы ответила на эти и многие другие вопросы в своей научно-исследовательской работе под названием «Особенности накопления крахмала в клубнях картофеля».

Наиболее благоприятные почвенно-климатические условия, отвечающие биологическим требованиям картофеля, складываются в Северной зоне Самарской области. В условиях этой зоны и следует размещать его промышленные плантации без орошения.

Чем больше содержание крахмала в картофеле, тем он вкуснее и полезнее.

В агроклиматических условиях Самарской области столовые сорта картофеля Невский и Разара могут накапливать относительно большое количество крахмала, при этом максимальную его концентрацию имеют клубни, выращенные в Северной зоне области – 18,13-18,20%, а наименьшую – 16,38-16,66% - в Южной - степной.

В условиях Красноярского района наибольшее количество крахмала в клубнях накапливают растения сортов Пушкинец – 19,62% и Удача 18,91%, а наименьшее - сорта Ермак – 17,07.

Для приготовления печеного картофеля с высоким вкусовым достоинствами лучше использовать клубни сорта Пушкинец.

Сажать картофель следует при температуре земли от 7 градусов тепла.

Самый нежелательный способ борьбы с колорадским жуком –

химический. Есть множество других вариантов, например, чередовать посевы, сажать около картофеля пахучие культуры, которые отпугивают жука, например, тыква и чеснок. Хранить следует картофель в погребе при температуре +2.

Самые лучшие сорта картофеля для посадки в Красноярском районе:

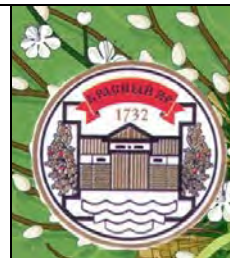
Пушкинец - раннеспелый, столовый сорт. Растение раскидистое, средней высоты, окраска цветков белая. Клубни овальной формы, кожура кремовая, мякоть белая, глазки мелкие, масса товарного клубня 100 -130 г.

Урожайность в госиспытании в среднем 35 т/га (максимальная – 54 т/га), лежкость 89-96%, содержание крахмала 16-18%, вкус хороший. Устойчив к раку, картофельной нематоды, среднеустойчив к фитофторозу, ризиктониозу, парше обыкновенной, к вирусным болезням, среднеустойчив к черной ножке. Содержание сухого вещества 20-24 %. Урожай формирует за 65-70 дней. Лежкость клубней хорошая ((Васин В.Г. и др., 2010).

Удача – сорт раннеспелый столового назначения, пригоден для летнего и зимнего потребления, хорошо адаптируется к разным видам почвы. Куст раскидистый, средней высоты, с густой листвой. Цветки белые, среднего размера. Клубни крупного размера, имеют овальную форму, белые, мякоть белая, глазки мелкие. Кожура гладкая и тонкая. Обладает хорошими

вкусовыми качествами. Сорт засухоустойчивый, высокоурожайный, сохраняет хорошую товарную лежкость, устойчив к ризиктониозу, морщинистой мозаике, мокрой гнили, механическим повреждениям клубней, парше обыкновенной. Отличается высоким содержанием крахмала и белка, хорош при откорме животных. Товарный урожай можно получить в июне, Отходов при хранении не бывает. Урожай очень высокий, при полном созревании может составлять 50-60 т/га.

Ермак - ранний столовый сорт. Отличный товарный вид клубней, привлекательный цвет мякоти. Превосходные вкусовые качества, разваристость – средняя. Клубни розовые, округло-овальные, кожура гладкая, глазки среднеглубокие, малочисленные. Средняя масса клубней ПО— 117 г. Мякоть белая,



**ПЛАНЕТА
Красный Яр**

стр.11,
№2 (27)
2013г.



с красными включениями, не темнеющая при резке. Содержание крахмала 12,1%. Лежкость хорошая. Устойчив к раку картофеля, нематоды, парше и гнили клубней. Высокоурожайный, особенно при выращивании на орошаемых землях (Мамонов Е.В., 2009).

Работала Анастасия со своим преподавателем биологии **Ольгой Ивановной Прошкиной** и научным консультантом **Василием Борисовичем Троцем**, доктором сельскохозяйственных наук, профессором, заведующим кафедры Сельскохозяйственной академии.

Все эксперименты Анастасия проводила сама. Картофель ей приносили из разных уголков Самарской области.

Выступив со своей научной работой на окружной конференции, Анастасия заняла призовое место. Пожелаем Анастасии успехов на областной конференции!

Об этой весне хотелось писать
книги.

* * *

Весна в нынешнем году будет
очень теплая. Главное, не
пропустить этот день.

* * *

Динозавры в ледниковом
периоде тоже сначала
подумали, что просто "весна
заблудилась в дороге".

На календаре весна, на дворе зима,
а на душе ожидание лета.

* * *

– За зиму я поскользнулся три
раза. Два раза в марте и один раз в
апреле.

* * *

На дворе замерзли лужи, и с утра
метёт метель. Значит, в гости к
нам приходит добрый ласковый
АПРЕЛЬ...



Если спросить у
маститых поэтов и
тех людей, кто пишет
для себя, какое
стихотворение они
считают самым
главным, то без

сомнения последует ответ о первых
поэтических исканиях. Вдвойне это
важно, когда стихотворение видит
свет в печатном варианте и выходит
на суд читательского жюри.
Сегодня «Планета» публикует работу
Храпиной Карины. Совсем юной
поэтессы. Надеемся, что это событие
придаст ей новых поэтических сил.

ВЕСНА

Снега перестали мести,
И ландыши стали цвести.
Весна мне цветы подарила,
И солнце меня озарило.

Сегодня прекрасный день,
Бегать мне будет не лень.
Буду любить весну всегда,
Её не забуду я никогда!

Весна пришла – ура!
Настала весенняя пора!
Мы домой ушли,
Дружно спать легли.

Немного посмеялись,
Во сне поулыбались.
Я проснулась, улыбнулась
Им ко мне весна вернулась.

Бросила я спать
И опять пошла гулять!
Хороша весна!
Мне нравится она!

Храпина Карина,
3в класс Красноярской школы.



**Молодежная
газета
«Планета
Красный Яр»**

Учредитель газеты:
администрация
сельского поселения
Красный Яр.

Руководитель
проекта и редактор:
Наталья
Прокофьева.

Редакционная
коллегия:
Елена Юдина,
Виктор Шевцов,
Елена Сукач,
Катя Аршинцева.

Адрес
редакции: с.Красный
Яр, ул.Полевая, 5,
кабинет 305.
E-mail: [planetar-
red@mail.ru](mailto:planetar-ed@mail.ru)

**Ждем
молодых,
активных,
неравнодушных
авторов.**

**Рассматриваются
всевозможные идеи
и принимаются
самые разные
предложения
по участию в жизни
газеты.**

**ДАВАЙТЕ
ТВОРИТЬ
ВМЕСТЕ!!!**

**ТЫ ПОМНИШЬ, КАК ВСЁ
НАЧИНАЛОСЬ... ВЕСНОЙ!**

Из-за погодных условий коты
перенесли март на апрель.

* * *

* * *

Бывало у Вас так, что
посмотришь на улыбку другого
человека и единственное что
приходит на ум – это Весна.

* * *

* * *

Как к нынешней весне
относиться? Понять и
простить... Она же все-таки
женщина!)

* * *

* * *

Январь, февраль, феварт,
феврель, феврай, феврюль :)

* * *

Смотрю в окно и понимаю:
весна наступит только в мае!

* * *

Замечательная зима выдалась
этой весной!!!

* * *

Я не поняла, март отработывает
за декабрь?

Весна! Так хочется влюбиться...

но муж против
АПРЕЛЬ...

* * *

Как красиво на улице: белый снег
лежит везде, а на окнах морозец, а
снежок так и кружится в воздухе...

**ВЕЛИКОЛЕПНА
РУССКАЯ
ВЕСНА!!!!**

* * *

Всё больше кажется, что майские
жуки в этом году прилетят в
пуховиках

* * *

Весна.....

Чуть-чуть мешают метр снега

* * *

Глядя на нынешнюю погоду,
приходит одна мысль: Нынешней
весной зима особенно удалась.

* * *

1-е сентября 2013 г.

Дети с букетами подснежников
идут в школу.



Скоро расцветет любимое село...

