

Молодежная  
газета  
сельского  
поселения  
Красный Яр  
№5 (10),  
2011 г.



## 1 июня - Международный день защиты детей!

«Планета Красный Яр» поздравляет юных читателей с самой радостной датой календаря: наступили каникулы, пришло лето! Наш сегодняшний рассказ о взрослых, которые делают жизнь детей интересней и светлей!





**Планета  
Красный Яр**

**стр.2,  
№5 (10),  
2011 г.**

*Нас окружают интересные люди. Без них наша жизнь была бы, определенно, очень скучной. И с одним из таких людей я хотела бы побеседовать.*

**Галина Александровна Шевцова, безусловно, очень яркий и активный человек. К любому делу она подходит с творческой стороны. И мне хотелось бы узнать больше о Галине Александровне. Итак, поехали!**

- Где Вы родились?  
- Я родилась в Самаре, бывшем Куйбышеве. Жила в Железнодорожном районе.  
- Наверняка в школьные годы Вы состояли в каких-нибудь организациях. Расскажите об этом. Ваша жизненная позиция была такой же активной как сейчас?

- Я была активным участником комсомола. Нам давали «зеленый



видели книги с пометками В.И.Ленина, запрещенные, редкие книги с подписями С.Т.Аксакова, Н.Г.Гарина-Михайловского.

**- Что привело Вас в Красный Яр?**

- Мужу предложили работу в редакции «Красноярских новостей». И я поехала вместе с ним. И не пожалела. Теперь это мой дом. Я начала работать в Красноярской школе организатором досуга. Любимым руководителем была Ваганова Г.П.. С глубоким уважением вспоминаю Паненьшину Т.Н. Они привили мне любовь к русской песне и помогли взглянуть на работу весело и радостно. Сначала в школе очень пугал шум (после тихой библиотеки). Но постепенно привыкла. Затем Курносенкова Т.Е. предложила мне работать в Центре творчества также организатором досуга. Надо сказать, что у нас сложился очень хороший коллектив. Я стала заниматься кукольным театром. Было много интересного. В двух словах не расскажешь.

**- В библиотеке проводится много интересных мероприятий. Это Ваша заслуга?**

-Мы вместе организуем их. Мне нравятся мероприятия не столько яркие, сколько камерные. Разговор человека с человеком. Но больше всего люблю пушкинский праздник. Вот уже несколько лет подряд 6 июня на берегу реки Сок мы отдаем дань памяти великому русскому классику. И хотелось бы, чтобы это стало настоящей традицией Красного Яра.

**- Работа библиотекаря предполагает общение с людьми. Случались ли конфликты?**

- Пока не случилось. Но ситуации бывают разные. К каждому человеку

нужно найти свой ключик, услышать вопрос и правильно ответить. Конфликты показывают непрофессионализм библиотекаря. А мы должны сохранить своих читателей.

**- Не могу не спросить о вашей любимой книге.**

- Сложно сказать. Можно перечислять до бесконечности. Вот лишь несколько: ранняя лирика А.Ахматовой, Урсула Ле Гуин «Избранное», Д.Д. Сэлинджер «Над пропастью во ржи». Эта книга меня переделала, поменяла мое мировоззрение.

**- Мне известно, что Вы еще и большая рукодельница. Что Вы умеете делать? Расскажите, кто Вас этому научил.**

- Я вязала кофточки себе и дочери. Делала костюмы на различные праздники. Мне нравятся вещи рукодельные, где чувствуется рука человека. Хочу заняться хорошими куклами. Хотелось бы профессиональные вещи делать. Учиться новому никогда не поздно. Вязать спицами, крючком меня научила мама.

**- А как Вы организовываете семейный досуг?**

- Наша семья любит прогулки. На все большие праздники собираемся вместе. У нас очень дружная семья. Любим хорошее общение. Муж занимается настольным теннисом, я пою в хоре и увлекаюсь легкой атлетикой, сын занимается альпинизмом, дочь играет на гитаре. Мы ведем активный образ жизни.

**- Как на Ваш взгляд, современная молодежь активна или ей ничего не нужно, кроме развлечений?**

- Все очень разные. Я вижу людей, пишущих стихи. Вижу людей, глубоко читающих книги, увлекающихся философией и психологией. Многие очень хорошо знают современную литературу. Есть, конечно, и другие. Я думаю, им не хватает своей позиции и цели в жизни.

**- Спасибо Вам за интересный разговор.**

**Записала Мишина  
Александра.**

**Фото  
Ирены Макаровой.**

**«УЧИТЬСЯ НОВОМУ**

**НИКОГДА НЕ ПОЗДНО...»**

свет» на организацию и проведение разных мероприятий, в определенных пределах конечно. Ведь многие вещи идеология не допускала.

**- Как на Ваш взгляд, нужны ли подобные организации сейчас?**

- Безусловно. Я с большим уважением отношусь к добровольческим движениям и считаю, что они делают действительно нужные и полезные вещи. Я вижу, что Красноярский Союз Молодежи достаточно популярен. Ребята стремятся туда попасть. Подобные организации формируют жизненную позицию. А это очень важно.

**- По специальности Вы библиотекарь. Что повлияло на выбор профессии?**

- Книги. Я очень люблю читать.

**- Эта профессия никогда не была прибыльным делом. Вас не интересовала материальная сторона вопроса?**

- Материальная сторона, конечно, интересовала. Я работала в библиотеке имени В.И.Ленина. Тогда мы получали 77 рублей в месяц. Это очень мало. Но работа была безумно интересной. Мы

**- Что бы Вы могли пожелать молодежи?**

- В наш прагматичный век сохранить романтику.

В жизни каждого должен быть элемент здорового авантюризма.

**Ольга Вассиярова:** Айдар, читателям «Планеты» наверняка будет интересно узнать и о твоей студии, и о тебе.

**Айдар:** Мне 22 года, не женат, живу на Красной Глинке, основной род занятий – танцы.

**О.В.:** Когда начал танцевать?

**Айдар:** Как и все подростки, на дискотеке. Смотрел всевозможные клипы, пытался копировать движения. Друзья говорили, что у меня неплохо получается, да и сама я испытывал от этого огромное удовольствие. Усиленно стал заниматься танцами в 2007 году.

**О.В.:** А учиться профессионально не пробовал?

**Айдар:** По настоянию брата поступил в Самарскую Академию культуры и искусств.

**О.В.:** А в каком стиле ты танцуешь? Ведь у нас ты обучаешь хип-хопу?

**Айдар:** То, чем я занимаюсь – это такой микс из хип-хопа, модерна, джаз-фанка и брейк-данса.

**О.В.:** А кто твои кумиры, у которых ты учишься?

**Айдар:** Tony Stone, Black McGrat, Niako, Salas.

**О.В.:** Мне, конечно, эти имена ни о чем не говорят, но наверняка знатокам современных танцев эти имена знакомы. А есть какие-то профессиональные конкурсы для исполнителей такого рода танцев?

**Айдар:** Конечно есть. Соревнования: *Power Inside*, *New York Battle*, *Show your Skills* проходят в Самаре. *Матрешка Battle* – в Сызрани, *Battle Zone* – в Москве, *Winter Battle* – в Санкт-Петербурге.

**О.В.:** А в каком из этих соревнований ты принимал участие?

**Айдар:** Принимаю участие во всех. Но победа пришла пока только на соревнованиях в Московской области в г. Зеленоград. В 2009 году там проходил Чемпионат Восточной Европы, где я занял I место. Причем судейский состав был суперпрофессиональным. В него входили лучшие хореографы США – постановщики танцев для клипов звезд Америки.

**О.В.:** Я знаю, что в твою студию «SKY» входит несколько филиалов: Красная Глинка, Мехзавод, п.Волжский, п.Мирный, с.Красный Яр и недавно открылся филиал в с.Белозерки. Почему так много?

**Айдар:** Уверен, что в провинции живут настоящие самородки. Сам убеждался в этом не раз. Надеюсь, в будущем из таких филиалов будут выходить яркие танцоры. Они закончат учиться в школе и потом продолжат учебу в Самаре, где я в ближайшем будущем открою центральную площадку.

## Собеседник

Герой сегодняшней публикации Айдар Аминов - руководитель танцевальной студии «SKY» («Небо»), филиал которой работает в РДК «Мечта»:

# "Танцую на земле, не забывай про небо..."

**О.В.:** А есть ли уже готовые номера, которые можно было бы представить публике?

**Айдар:** У меня есть два полноценных, костюмированных проекта, которые вполне могут быть конкурентно-способными на рынке шоу-бизнеса.

**О.В.:** Но наша молодежь пока учится в школе и главная наша задача – это организовать интересно ее досуг, направить ее буйную энергию в нужное русло.

**Айдар:** Безусловно – на начальном этапе цель именно эта. Но говоря о сегодняшнем дне, не лишним будет посмотреть и в завтра.

**О.В.:** Помню первую встречу, когда ты набирал группу в Красном Яре. Ожидала увидеть ребят, а пришли двадцать...девчонок. Как сейчас обстоят дела?

**Айдар:** Парни приходили, посмотрели и ушли. Существует такие предубеждения у них: если в группе девчонки, ребятам там делать нечего. И наоборот.

**О.В.:** А если создать отдельно группу для ребят, пойдут?

**Айдар:** Не вопрос, было бы желание!

**О.В.:** Выходит, чисто девичья группа только в Красном Яре?

**Айдар:** Выходит так.

**О.В.:** И как они в хип-хопе?

**Айдар:** Поскольку в группе одни девчонки, я выбрал для них направление джаза.

**О.В.:** А... , «в джазе только девушки...» И все красоты!

**Айдар:** ☺ -☺ -☺

**О.В.:** А каким ты видишь образ молодого человека такого героя нашего времени?

**Айдар:** Это человек в строгом стильном костюме. В руках у него портфель, папка или ноутбук. Он работает клерком. Хотя нет, необязательно клерком. Он может работать простым рабочим на заводе, но это никак не должно оказывать влияние на его внешний вид. Он молод, внешне привлекателен, спортивен. На работе полностью отдается делу, а вечером занимается своим хобби: поет в ночном клубе, танцует или занимается в спортклубе. Он интересный, успешный человек.

**О.В.:** А вредные привычки?

**Айдар:** У него их нет или почти нет. Он не курит, не употребляет наркотиков, не злоупотребляет алкоголем, ведет здоровый образ жизни.

**О.В.:** А сам?

**Айдар:** Это я о себе.

**О.В.:** Здорово! А вот через несколько лет, тебе, скажем, 30-35 лет. «Танцуй, пока молодой, мальчик» - поется в песне. Что будет тогда?

**Айдар:** Я буду руководить своей студией, в филиалах будут работать мои ученики. А я лишь буду осуществлять контроль и заниматься раскруткой новых проектов.

**О.В.:** И звезды шоу-бизнеса будут записываться к тебе на очередь для постановки клипа?

**Айдар:** А почему нет, к этому надо стремиться!

**О.В.:** Чтобы ты пожелал молодым красноярцам?

**Айдар:** Быть мобильными, не лениться. И хотя я сам частенько заглядываю в Интернет (общаюсь с друзьями по всему миру), советую из виртуальной жизни окунуться с головой в реальность. Она такая, какой мы ее сами для себя создаем. Больше двигайтесь, больше общайтесь, стремитесь многое узнать и многому научиться. Жизнь короткая такая, надо в ней все успеть!

**О.В.:** Меня не покидает мысль, человек, танцующий на полу, называет свою студию «SKY» («Небо»), почему?

**Айдар:** Притягиваясь к земле, не надо забывать о небе, где полет фантазии, где свобода движений, где простор для творчества...

**О.В.:** Ну что же, пожелаю творческого полета тебе и твоим многочисленным ученикам!

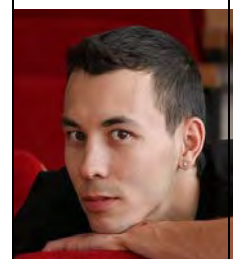
**Айдар:** Спасибо! ☺ -☺ -☺

Ольга Вассиярова.



Планета  
Красный Яр

стр.3,  
№5 (10),  
2011г.



**Айдар Аминов:**  
«Я давно уже не копирую танцы других, а создал свой, непохожий ни на кого стиль...»





**Планета  
Красный Яр**

**стр.4,  
№5 (10),  
2011 г.**

**В Красном Яре  
есть необычное  
место -  
творческая  
мастерская  
«Конфетти».  
Здесь девочки  
постигают азы  
создания  
костюмов.  
А открывает  
им тайны  
мастерства  
Вера  
Валентиновна  
Турькина**

Встреча была назначена на субботу. Я тихо зашла в творческую мастерскую, чтобы не мешать рабочему процессу. Вера Валентиновна, увидев меня, сразу предложила чашечку чая. В этот день мастерицы дорабатывали наряды для предстоящего праздника Победы. Мы сели за стол, и первый мой вопрос был...

**- С чего все началось?**

- Началось все со школы. Когда мы проводили какие-то мероприятия, то меня всегда просили сделать костюмы, даже не знаю почему. Я очень много читала, интересовалась разными эпохами, разными народностями, именно костюмами. Конечно, шить пока еще не умела, сооружали, так скажем, из подручных средств. В частности мой первый костюм индианки, первое мое творение. На него ушло восемь метров ткани. Я такой человек, который стремится приукрасить мир. И так вот, начиная с седьмого класса, на протяжении многих-многих лет я реализую свои идеи, творческие планы.

**- А кто вы по образованию?**

- На самом деле это всегда было моим хобби, моя основная профессия - это конфетное производство. Поэтому, наверное, я свой творческий коллектив, театр моды, назвала «Конфетти», что по-итальянски означает «маленькие разноцветные конфетки».



Проучившись в Самаре, я проработала по специальности, мне даже пророчили большое будущее, но я не осталась. Так получилось, что вышла замуж и уехала в деревню.

**- Расскажите о вашем первом составе «Конфетти»?**

- Начала я работать в Русской Селидьбе. Первым моим состав «Конфетти» были очень трудолюбивые и работоспособные девочки. С нашей первой коллекцией «Ассамблея» мы ездили

в Москву, стали дипломантами второй степени.

**- А как перебрались в Красный Яр?**

- Сюда я переехала тогда, когда поняла, что нужно менять свою жизнь, что я еще могу принести, так



**Мир можно  
преобразить**

скажем, пользу обществу. Может быть, это громко звучит (улыбнулась). Я просто поняла, что сейчас девочки, к сожалению, не приучены к домашней работе, к шитью, что, на мой взгляд, вещь необходимая. Девушка должна уметь обеспечивать семью. А здесь много ребят, и как можно больше хочется научить (смеется). И вот уже два года я передаю детям свои навыки и опыт.

**- И каких результатов добились уже ваши девочки?**

- Мы участвовали во многих конкурсах, но, так как у нас нет спонсоров, не все наши идеи реализуются, к сожалению. Девочки вообще молодцы. Прогресс на лицо. И характер меняется: они учатся взаимодействовать, помогать друг другу.

**Конечно, здесь Вера Валентиновна немного поскромничала. Девочки не только сами шьют свои костюмы, но и ставят все хореографические номера для той или иной коллекции не без помощи Веры Валентиновны. Должна признаться, что эти номера радуют жителей и гостей Красного Яра на различных праздниках. У творческого коллектива достаточно много наград и призов. Все они украшают творческую мастерскую «Конфетти».**

**Хочется поделиться своими впечатлениями о костюме «Лебедь», который завоевал титул «Королева карнавала» на ежегодном региональном экологическом карнавале «Зеленый ковчег», где мы и познакомимся с В.В.Турькиной. Он был сделан необычно, оригинально, передавал всю нежность и искренность птицы – лебедь. И, конечно, я не могла ни спросить о нем.**



**- Расскажите, пожалуйста, как вам удалось создать эту красоту?**

- Костюм лебедя мы сшили без единого пера. Причем эта идея мне пришла в голову за два дня до карнавала. Была сделана очень долгая и кропотливая работа, и результат оправдал весь наш труд. Было, конечно, приятно и немножко неожиданно, что из стольких костюмов выбрали именно наш.

**- А откуда идет вдохновение?**

- От детей. Все придумывают дети. Конечно, я иногда их останавливаю, говорю: «Подумайте, сможете ли вы?» Но они ничего не боятся. Я заметила, что они сейчас мыслят не так, как мы в свое время: они готовы ко всему звездному, яркому. С телеэкранов впускают, что «ты должен быть звездой». Я считаю, что значимость одежды в наше время немного завышена, хотя и говорят, что встречают по одежке. Все же я стараюсь учить своих девочек тому, что в человеке главное духовный мир...

**- Хочу поинтересоваться вашими планами на будущее?**

- Планов у нас очень много: участие в международных выставках, создание новых коллекций и создание кукол в национальных костюмах народов Самары. Будем стараться постепенно все делать, потому что у нас труд очень кропотливый...

**Майтесян Армине.**

Вместе

# «Папа, мама, я – спортивная семья»

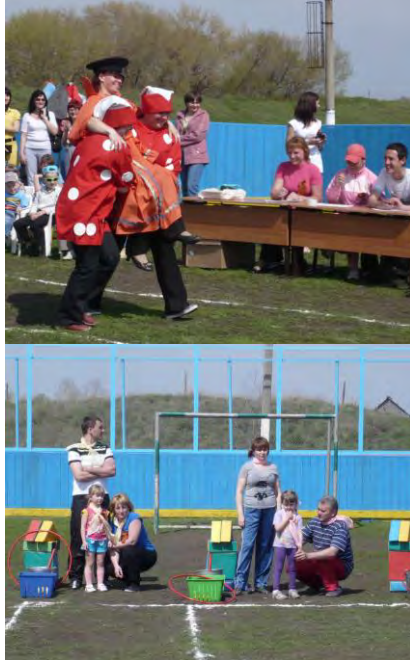
На спортивном комплексе «Сок» при непосредственной поддержке первичного отделения Всероссийской партии «Единая Россия» муниципального района Красноярский были организованы семейные соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья».

Мероприятие проходило в рамках праздника, посвященного Дню Победы, в целях организации активного отдыха молодых семей с детьми, пропаганды семейных ценностей и развития физической культуры и спорта среди детей и молодежи.

В соревнованиях приняли участие 5 семейных команд из муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад №1 «Ромашка».

Коллектив «Ромашки» подготовил для команд увлекательные эстафеты, которые позволили командам проявить себя в ловкости, в умении действовать сообща как одно целое. На протяжении всего соревнования участников команд поддерживали активные болельщики.

По результатам соревнования компетентным жюри были подведены итоги. Первое место заняла семья Жигулиных, второе – семья Курвяковых, третье – семья Шустовых, четвертое – семья Бородулиных, пятое – семья Семушкиных.



Всем участникам соревнования были вручены дипломы и ценные подарки, и активные болельщики тоже не были обделены вниманием, им также были вручены сладкие подарки, предоставленные спонсором ООО «Евро – Строй» (руководитель Львов Петр Николаевич).

Победителям, занявшим первое место, был вручен абонемент в акваклуб, предоставленный спонсором Верич Еленой Михайловной.

Коллектив детского сада выражает слова благодарности спонсорам и родителям, принявшим активное участие в празднике «Папа, мама, я – спортивная семья» и благодарит их за сотрудничество.

Анна Петрова.



## «Любите деревья, сажайте деревья...»

Под этим девизом прошла грандиозная акция по озеленению территории дошкольного образовательного учреждения детский сад №3 «Теремок», в которой приняли участие, что называется от мала до велика.

Дошкольный возраст – время, когда закладываются самые глубинные оценки окружающего мира. Уже повзрослев, человек, часто на подсознательном уровне, воспроизводит стандарты своего детства и старается им подражать.

Когда на территорию въехало две грузовика с огромным количеством саженцев деревьев и кустарников все немножко растерялись, но тут же было принято решение бросить ключ родителям детей, посещающих сад. К огромной радости активность родителей превзошла все ожидания. Буквально через короткий промежуток времени уже во всю кипела работа. Папы, дедушки и даже братья наших дошкольников дружно капали ямки, а малыши аккуратно и сознательно высаживали кустарники и придерживали деревья.

Что за атмосфера царила в эти часы в детском саду!!! Такого единения детей, родителей и коллектива, такой энтузиазм людей удается увидеть не каждый день. За два дня были рассажены все саженцы: сосны, тополя, можжевельник, снежнаягодник, калина, барбарис, жасмин, виноград и многое другое.

Фото ?????



Планета  
Красный Яр

стр.5,  
№5 (10),  
2011г.

В нашей жизни есть важные традиции – делать важные дела сообща. Публикации этой страницы подтверждают, что традиции живы и дают замечательные результаты...



Территория дошкольного образовательного учреждения – это огромная составляющая в жизни каждого ребенка – дошкольника – здесь он проводит чуть ли не половину всего своего времени. От того, насколько ухоженной, красивой и разумно спланированной она будет, зависит то, каких взрослых мы воспитаем.

Руководитель должен относиться к оформлению и обустройству учреждения с особой требовательностью, чтобы все, что окружает детей, вызвало чувство радости и красоты, будило в малыше пусть не бурю, а небольшой такой шторм положительных эмоций. Ребенок вырастет, и кто знает, быть может, обживет, обыграет, обустроит жизнь согласно своим представлениям о гармонии уже следующего поколения.

***Коллектив детского сада выражает огромную благодарность всем родителям, которые приняли участие в озеленении территории детского сада. А также за предоставленные саженцы руководителю МУ Инспекции экологии и природопользования М.р. Красноярский Самарской области Фонда Валерию Леонтьевичу.***



**Планета  
Красный Яр**

**стр.6,  
№5 (10),  
2011 г.**



**Татьяна  
Михайлова –  
начало  
творческого  
пути**

**В жизни Татьяны Федоровны Михайловой было много необычных страниц, одна из самых ярких связана с увлечением вокально-инструментальным творчеством...**

- Татьяна Федоровна как руководителя детского музыкального ансамбля мы вас не знали, мы вас знаем как тренера по баскетболу и теннису. Расскажите, с чего началось?

- Однажды я приехала в Красный Яр к подруге, и получилось так, что некому было на танцах играть. Меня попросили, потому что увидели, как я играю на гитаре на свадьбе. Меня просили мальчишки поиграть, я попробовала, мне понравилось, так меня переманили сюда, я переехала, вышла замуж и осталась. И создали ансамбль «Поиск». Потом появилась такая идея, создать детский ансамбль. Поначалу у меня было два ансамбля: первый «Юность» - это самые первые участники Шаламеева Наталья Николаевна (Кулакова), Артамонова Оксана - пели, мальчики играли: Солодновы братья Андрей и Алеша, Улитин, Фомин Саша. «Юность» просуществовали мало, потому что после десятого класса участники разъехались. А «Улыбка» - второй ансамбль так и осталась, как зародилась. Первые в «Улыбке» были девочки-певуни: Стажарова Ирина, Савельева Оля, мальчики играли: Лунев Сергей (сын директора музыкальной школы), Назимов Эдик, Вова Жуков, Митрофанов

# От «Поиска» до «Улыбки»

Юра, Некрасов Валера, Николаев Саша и Света Михайлова.

**- А где вы репетировали?**

- Репетировали мы в старом клубе, он был у нас очень хороший, он находился где сейчас музыкальная школа.

**- А ребята сами потянулись или вы их собирали?**

- Меня видели на концертах, как мы пели, выступали. Мы много ездили, я участвовала в агитбригадах и все концерты мы выступали, стали играть на свадьбах, на огоньках. Меня многие видели. Пришли детки сами, их никто не приводил, а потом уже процесс пошел.

**- Вы кроме Красного Яра еще, куда-нибудь ездили?**

- Мы обслуживали весь район, можно сказать. Летом мы ездили по лагерям: в Циолковский, в «Россию», в «Маяк». В смотрах во всяких участвовали, у нас раньше смотров много было и Дню Победы посвященные, и Комсомолу, и Пионерии. И везде мы выступали.

**- Расскажите, какой-нибудь случай из жизни «Улыбки»?**

- У нас случилось такое, что мальчики после 9 класса ушли, и некому было играть остались одни девочки, так они не сдались, за лето переквалифицировались из певуний начали играть, и одни девочки выступали, и мы заняли 2 место. Ансамбль «Улыбка» единственный, который был



**Последний состав «Улыбки» - 1990 г.**

зарегистрирован в областном отделе культуры, и мы защитили звание народного - это было где-то после 80-х годов. Мои дети выступали на уровне взрослых коллективов, мы 3 раза занимали на области 1 места.

**- Как вас поощряли?**

- Нас награждали путевками за наши выступления! Мы ездили в Москву, Волгоград, Самарканд. В.Н.Моглячев (тогда он был первый секретарь райкома комсомола) нас поощрял путевками, спасибо ему за это. Признательны мы и покойному ныне А.В.Грязнову.

**- Сколько лет коллективу?**

- Прошло 30 лет. Мы собирались по юбилеям, но сейчас это трудно, раньше было легче, когда они учились в школе, а сейчас у всех семьи. Вот Вова Жуков у меня уже дедушка. Я бы очень хотела собрать их выступить, как-нибудь, но мне могу, оказывается нужны спонсоры. Не знаю, может мы летом все-таки решим собраться и выступить. Мы хотели вспомнить все наши песни, сделать попури!

**- Желаем вам, чтобы вы все-таки собрались с вашим коллективом и выступили...**

**Записала Позоян Аксання**



**Первый состав "Улыбки"**



**Выступление в лагере «Маяк» - 1980 г.**

Развлекательная программа  
под названием

# «Радость детям»,

для детей, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации, прошла на базе Красноярского ОДПП под руководством Щербаковой О.В., программу вели Корнецких Ю.В. и Турыкина В.В. в образе двух



веселых клоунов. Так же с концертным номером выступали дети из детского садика «Теремок». Сама я представляла Красноярский Союз Молодежи и школьную детскую организацию «Лидер». Провела с детьми



увлекательную игру. Все проходило в очень уютной, теплой обстановке. По окончании мероприятия ребят наградили сладкими призами и мороженым, которые спонсировала ЧП Краснова Л. Н. Детям очень понравилось на их лицах были радужные улыбки)))

Оксана Позоян.

Пример

# Ни дня без спорта

**Пименов Николай Федорович** является руководителем МОУ ДОД Красноярская детско-юношеская спортивная школа (ДЮСШ) с 2004 года. За время работы показал себя как хороший организатор спортивно-массовых мероприятий в Красноярской детско-юношеской спортивной школе и в районе. Является талантливым руководителем, принципиален и требователен к своим сотрудникам, компетентен.

Важную роль в своей деятельности он отводит развитию материально-технической базы ДЮСШ: оснащению и ремонту спортивных залов, приобретению спортивного инвентаря и спортивной формы. Большую работу проводит по обеспечению поддержки и развития одаренных детей и талантливой молодежи. И нам захотелось побольше узнать о жизни Николая Федоровича.

**- Вы директор спортивной школы, а какую роль спорт играет в вашей жизни?**

- С детства хотел заниматься футболом, но меня не приняли. Начал заниматься греблей, очень нравилось и получалось => Продолжил заниматься лёгкой атлетикой! Поступил в педагогический институт, на факультет физвоспитания.

**- С какого возраста вы начали серьезно заниматься спортом?**

- Греблей начал заниматься с 13 лет...

**- Вы сами захотели заниматься этими видами спорта или вам посоветовали родители, друзья?**

- В то время, когда мы росли, все делали всё сами и все чем-то занимались. А родители понимали это, поддерживали.

**- Каких успехов вы достигли в спорте?**

- Призёр республиканских соревнований в гребле и в лёгкой атлетике.

**- А ваши дети занимаются каким-нибудь видом спорта?**

- Да, лёгкой атлетикой, оба (2 сына) прыгают в высоту. Оба кандидаты в мастера спорта. Супруга старшего сына мастер спорта в лёгкой атлетике.

**- Вы не жалеете, что связали свою жизнь со спортом?**

- Нет, не жалею ни сколько =>))

**- Какой совет вы даёте подрастающему поколению?**

- Обязательно найти себя в чём-либо, не обязательно в спорте, но чем-то увлекаться всегда надо! И это обязательно поможет в жизни!!!

По итогам 2005-2006 учебного года Пименов Николай Федорович был признан лучшим руководителем дополнительного образования в Красноярском районе. Он является руководителем окружного методического объединения учителей физической культуры и тренеров-преподавателей. Входит в состав группы авторов,



изданной учебной программы по физической культуре, рассчитанной на 5 уроков физической культуры в неделю, которая реализуется в образовательных учреждениях Северо-Западного управления министерства образования и науки Самарской области и координирует работу по реализации комплексной районной программы «Здоровье и спорт».

**Под руководством Н.Ф.Пименова в 2007-2008 учебном году ДЮСШ стала победителем областного конкурса на лучшее учреждение дополнительного образования спортивной направленности.**

Адумян Астхик.



Планета  
Красный Яр

стр.7,  
№5 (10),  
2011г.



# ТВОРИТЬ ВСЕГДА

– страничка об интересных событиях, увлечениях, досуге

Хореографической «Планете» из села Белозерки исполнилось 5 лет! «Планета Красный Яр» искренне поздравляет ребят и их руководителя Наталью Голденко с первым творческим юбилеем. Это событие стало вехой для сельчан, которые пришли в СДК «Звезда» еще раз порадоваться зажигательным ритмам в исполнении юных белозерцев.

Разговор не словами,  
Разговор в ритме танца:  
То ли вальс, то ли румба –  
Нельзя отказаться!  
Танцевать – словно жить,  
Жить – танцую всегда!  
Поздравляем «Планета»  
С юбилеем тебя!



Молодежная  
газета  
«Планета  
Красный Яр»

Учредитель  
газеты:  
администрация  
сельского  
поселения  
Красный Яр.

Руководитель  
проекта и  
редактор:  
Наталья  
Прокофьева.

Редакционная  
коллегия:  
Елена Юдина,  
Виктор Шевцов,  
Елена Сукач.

Адрес  
редакции:  
с.Красный Яр,  
ул.Полевая, 5,  
Кабинет 305.  
E-mail: [planeta-  
red@mail.ru](mailto:planeta-red@mail.ru)



В канун Дня пожарной охраны России Районный методический центр Управления культуры м.р.Красноярский подготовил и провел детский праздник «Островки безопасности», на котором были подведены итоги районного конкурса плакатов по противопожарной безопасности. Народный детский театр песни «Карусель» (рук. Л.Кириченко) и танцевальный коллектив «Мечтатели» (рук. Е.Семыкина) дарили гостям праздника музыкальные и танцевальные подарки.

XVI Международный кинофестиваль «Кино-детям» подарил зрителям незабываемую творческую встречу с заслуженной артисткой РФ **Зинаидой Михайловной Кириенко.**

В программе встречи красноярцы посмотрели фрагменты из фильмов с участием актрисы, послушали в её исполнении песни известных композиторов и собственного сочинения. Зинаида Михайловна поразила зрителя своим жизненным оптимизмом, неподдельной искренностью и женским обаянием. В одной из её песен есть такие строки «Счастье береги, как талисман...» А самой актрисе понравилось выступление нашей «звездочки» - **Зины Чембуровой.**

**Ждем  
молодых,  
активных,  
неравнодушных  
авторов.**

Рассматриваются  
всевозможные идеи  
и принимаются  
самые разные  
предложения  
по участию в жизни  
газеты.

**ДАВАЙТЕ  
ТВОРИТЬ  
ВМЕСТЕ!!!**



Необычная акция «Книга на улицах села» прошла в Красном Яре накануне Российского дня библиотек. Участие в программе приняли десятки людей: и взрослых, и детей. А самым запоминающимся моментом стал момент «групповой фотографии» слова «Книга». Это был первый флешмоб в истории села.

